

MANUEL CASADO ARBONIÉS y CARMEN ROMÁN PASTOR, *Fundadores y patronos universitarios, Alcalá de Henares, siglo XVI*, Alcalá: Universidad de Alcalá de Henares, 2017, 436 pp.

Este libro colectivo que aquí reseñamos es el resultado del Primer Seminario Académico de la Asociación Cultural UNIVERSIS (Patrimonio, Memoria y Ciudadanía de Alcalá y de su Histórica Universidad), realizado en Alcalá de Henares en diciembre de 2015. Su contenido, editado por los profesores Manuel Casado Arboniés y Carmen Román Pastor, recoge en esencia los trabajos y coloquios de aquella reunión científica y se dedica como homenaje *in memoriam* al investigador Pedro Ballesteros Torres, gran estudioso de la Universidad alcalaína.

La obra está dividida en tres partes: la primera trata los colegios cisnerianos y postcisnerianos, la segunda versa sobre los colegios-convento y la última sobre los colegios seculares. En toda obra de estas características, hallamos trabajos de valor diverso: unos trazan un estado de la cuestión sobre temas ya trillados, mientras que otros avanzan novedades o incluso abren nuevos campos de estudio de la Universidad cisneriana y postcisneriana. Para que el lector pueda hacerse una idea de los temas y los autores, citaremos seguidamente los títulos, siguiendo el orden del libro.

En la primera parte, dedicada a los colegios cisnerianos, se hallan los

siguientes trabajos: Ramón González Navarro, “Los colegios menores cisnerianos de la Universidad de Alcalá”, que contiene una relación de los porcionistas matriculados en los primeros años; Nieves Lidia Castillo Ollero, Alejandro Gómez de Francisco y Ana Naseiro Ramudo, “Fuentes documentales para el estudio de los colegios universitarios durante el siglo XVI en el Archivo General de la Administración”, que estudian básicamente el fondo “Corregimiento de Alcalá de Henares”; Pedro L. Ballesteros Torres, “Patronazgo del Colegio Trilingüe” y M. Vicente Sánchez Moltó, “Juan de Angulo, refundidor del Hospital de San Lucas y San Nicolás”, que ahonda sobre la vida del maestro Angulo.

La segunda parte trata los colegios-convento y contiene trabajos de los siguientes autores: Carmen Román Pastor, “Fundaciones y patrocinios de colegios-convento de las órdenes religiosas de la Universidad de Alcalá”, que repasa los principales fundadores y patronos; Celestino Fernández y Andrada, “El Colegio Menor de San Pedro y San Pablo”, en el que hace una síntesis cronológica de la institución; María Evangelina Muñoz Santos, “Tomás García Martínez, Santo Tomás de Villanueva, catedrático y consiliario del Colegio Mayor de San Ildefonso, fundador del Colegio-Convento de San Agustín, Siglo XVI”, en el que se profundiza sobre la personalidad y los rasgos biográficos de García Martínez, uno de los primeros colegiales de San Ildefonso; Alfonso Dá-

vila Oliveda, "El patrocinio de Juana de Austria sobre el Real Colegio-Convento de agustinos calzados de San Agustín de Alcalá de Henares"; María Lara Martínez, "Cartas y colegios en la historia de la Compañía de Jesús"; Laura Lara Martínez, "Orígenes de la presencia jesuítica en Alcalá"; Nieves Lidia Castillo Ollero, "Leonor de Mascareñas y su relación con Alcalá: el Colegio Máximo de los Jesuitas"; y José Luis Salas Oliván, "El patronazgo de Doña María de Mendoza y Doña Catalina de Mendoza sobre el Colegio Máximo de la Compañía de Jesús en Alcalá de Henares".

La tercera parte, dedicada a los colegios seculares, alberga los siguientes escritos: Alejandro R. Díez Torre, "Fundadores y patronos de colegios universitarios complutenses: agrupamientos y modelos colegiales, siglo XVI", que contiene una síntesis apretada de la evolución de los distintos colegios; Carmen Román Pastor, "Don García Manrique de Luna, fundador y patrono del Colegio de Caballeros Manrique", que estudia el testamento de García Manrique de Luna, junto con otra documentación; Alejandro Pérez Köhler, "El Colegio del Rey de la Universidad de Alcalá: consecuencias jurídicas de su fundación y patronazgo regio", que exhuma documentación del Archivo del Palacio Real; M. Vicente Sánchez Moltó, "Diego de Valladares, fundador del Hospital para Estudiantes Pobres"; José Manuel Calderón Ortega, "Hernando de Mena, catedrático de Alcalá y médico de Felipe

II, fundador del Colegio de los Santos Cosme y Damián", que estudia la vida del Dr. Mena y su voluntad fundacional; Luis Miguel de Diego Pareja, "El Obispo Fernando de Vellosillo, fundador del Colegio de San Jerónimo, o de Lugo, de la Universidad de Alcalá", que analiza la trayectoria de Velosillo y la fundación colegial; Pedro Manuel Alonso Marañón y Manuel Casado Arboniés, "El obispo Francisco de Trujillo y su Colegio de León: una acción pedagógica mas, modeladora de espíritus y varones escolásticos", en el que estudia la trayectoria de este personaje y los ideales de fundación del Colegio de León; Manuel Casado Arboniés, "El Colegio Menor de Santa Catalina Mártir de la Universidad de Alcalá de Henares: la fundadora y el patronato colegial", en el que examina la biografía de la fundadora, Catalina Suárez de Mendoza y Cisneros, y las vicisitudes de la fundación; Luis Miguel Gutiérrez Torrecilla, "Juan Sáez de Ocariz y la fundación del Colegio de San Juan Bautista, o de los Vizcaínos, de la Universidad de Alcalá en el siglo XVI", que traza una biografía de este personaje y explicita la ejecución de su testamento y la fundación del colegio; y M. Vicente Sánchez Moltó, "Marcos Rodríguez, fundador del Colegio de San Lucas Evangelista o de Mages", en el que estudia la biografía del fundador y explica la evolución del colegio dividiéndola en tres épocas bien definidas.

Los autores son especialistas en historia universitaria e institucional y

abordan, como puede verse, diferentes facetas del primer siglo de existencia de la Universidad de Alcalá. La obra estudia diversos aspectos del origen, las vicisitudes y los resultados, de estas variadas y persistentes iniciativas presentes en el mecenazgo de los colegios, nacidos a la vera del de San Ildefonso. Se insiste en varias ocasiones, y con mucho acierto, en el poder de emulación de los diversos colegios, que llenaron la villa de instituciones ambiciosas en las esferas del poder y del saber. La obra contiene también abundantes ilustraciones, que ayudan al lector a la hora de imaginar esa realidad tan estimulante como cambiante.

Quisiera llamar la atención sobre las conclusiones generales (pp. 433-436), que resumen con acierto los logros de esta obra coral. En primer lugar, la sucesión de fundaciones colegiales, siguiendo las de origen cisneriano, que dieron nuevos matices a la vida universitaria. En segundo lugar, la capacidad de atracción de una demanda continuada de formación universitaria, tanto en un sentido transversal, como de preferencia

geográfica de ciertas comarcas para consolidar la formación de sus lugareños. En tercer lugar, la preservación de diversas vías y sensibilidades religiosas, que dieron a Alcalá una gran versatilidad. Como quinta conclusión cabe enfatizar el papel de las mujeres como mecenas de los colegios alcalaínos y, por último, hay que señalar que, para conocer la historia de la Universidad, hay que estudiar también las condiciones materiales (canalizaciones, abastos...) necesarios para poder empezar una vida colegial tan rica.

A todo ello añadiría también la necesidad de un estudio sistemático de algunas fuentes de la Universidad que solamente han sido trabajadas de forma parcial o superficial: libros de actas y grados, cátedras... Queda mucho por conocer todavía, pero esfuerzos colectivos como el presente saldan algunas de estas deudas y suponen nuevos impulsos para seguir con la labor.

Rafael Ramis Barceló  
Universitat de les Illes Balears  
IEHM