

**Edurne Chocarro de Luis**  
**(Universidad de La Rioja)**

GOICOECHEA, M.A. Y CLAVO SEBASTIÁN, M.J. (COORDS):  
Mujeres que miran a mujeres: La comunidad pakistaní. Logroño,  
Universidad de la Rioja, 2010.

La Rioja ha experimentado una notable afluencia de personas procedentes de Pakistán en las últimas décadas siendo, en la actualidad, una de las comunidades autónomas con mayor porcentaje de pakistaníes en España. La diversidad cultural entre uno y otro país es manifiesta y todavía se hace más patente cuando nos referimos al colectivo de la mujer. Tal es así que, como ellas apuntan, experimentan un choque de realidad entre dos mundos, el procedente de su cultura de origen y el propio de la sociedad de acogida.

Este hecho motivará la creación de un proyecto de investigación, con el título Igualdad y Género, encabezado por un equipo de investigadoras con la pretensión de acercarse a la realidad de estas mujeres, conocerlas, comprenderlas y así brindarles herramientas de ayuda en su proceso de integración. Este grupo de trabajo pertenece a la Universidad de La Rioja desde el año 2009 por lo goza de una acreditada trayectoria investigadora evidenciada en publicaciones como el manual aquí presentado.

Como el título invita a pensar, *Mujeres que miran a mujeres: la comunidad pakistaní*, recoge los frutos de este trabajo exploratorio donde serán ellas, estas investigadoras, quienes se han reparado en “mirar” a las mujeres pakistaníes en pro de su inclusión en nuestra sociedad.

Además de la indiscutible relevancia de la temática, la amplitud de esta mirada es la aportación más enriquecedora del manual. Por un lado, se enfoca desde las múltiples perspectivas relativas al movimiento migratorio. Sus autoras proceden de distintos campos de estudio y, por tanto, los capítulos abordan cada una de estas miradas recogiendo sus pesquisas desde un plano social, legislativo, filosófico, etc. Por otro, y en relación al primero, esta mirada, o el estudio, se aborda desde el punto vista teórico y práctico. Esto es, la revisión bibliográfica se ilustra y acompaña de frases extraídas de las transcripciones de las entrevistas llevadas a cabo a mujeres

pakistaníes como parte del estudio de campo. Sus aportaciones dan luz a las teorías planteadas corroborándolas.

La aparente disparidad de los capítulos mantienen un hilo conductor: la defensa de los derechos de las mujeres pakistaníes y por ende de la mujer. En cierto modo, estos capítulos pueden agruparse en tres bloques que a continuación se presentan.

El primer bloque concierne los tres primeros capítulos que pretenden describir la fotografía de la mujer en el mundo musulmán. Es esencial analizar su situación y raíces para comprender sus comportamientos en nuestra sociedad. Por eso las páginas iniciales nos acercan a su cultura presentando primeramente la condición de la mujer en el islám. Para ello, la autora desmenuza el Corán con la incertidumbre de si es posible velar por los derechos de las mujeres de acuerdo al mismo. Concluye resumiendo que será difícil esclarecer una respuesta pues sus múltiples interpretaciones han distorsionado la esencia de sus premisas. Seguidamente, el segundo capítulo, sus autoras aportan su visión sobre los preceptos culturales y religiosos como mujeres pakistaníes. Este capítulo ilustra o justifica el enfrentamiento cultural cotidiano en su nueva comunidad.

Para salvar esta brecha cultural, en el siguiente capítulo se apuesta tanto por el diálogo intercultural como por acentuar los aspectos compartidos por mujeres de ambas culturas, la musulmana

y la de acogida. Debemos recordar que todas hemos luchado por nuestros derechos a lo largo de la historia.

No debemos olvidar que este libro hunde sus raíces en el movimiento migratorio y, en concreto, del Pakistaní en La Rioja. Por ello, se reserva un bloque de capítulos para explicar las políticas migratorias pues las instituciones públicas no pueden dar la espalda a lo acaecido en la sociedad. Este barrido se lleva a cabo desde la perspectiva de igualdad de género con objeto de analizar si existe un vacío legal al respecto. Este bloque concluye con un estudio minucioso que desgrana la percepción de los españoles sobre la inmigración.

Por último, los capítulos últimos del libro se dedican a la intervención educativa y social. Sus autoras se adentran en el mundo escolar para animar a las instituciones educativas a fomentar propuestas que favorezcan la coeducación. Unas propuestas que surgen tras analizar una serie de entrevistas con chicas pakistaníes en edad escolar. Sus aportaciones relevaban la brecha entre la escolarización de los alumnos y alumnas pakistaníes, esto es, muchas de estas alumnas abandonan la escuela en la etapa de secundaria pero no así los chicos de su país de procedencia. Ello es una evidencia más de la desigualdad de género. Para finalizar, y desde el plano social, se estudia el proceso de empoderamiento de la mujer.

A pesar del elevado asentamiento de personas musulmanas en nuestros barrios y ciudades, desconocemos su cultura, costumbres y raíces. Este vacío nos conduce a conductas de recelo hacia ellos. Este libro brinda la oportunidad de sensibilizarnos con este colectivo de personas desde los ojos de la mujer pakistaní y en defensa de su dignidad. La inclusión es tarea de todos y, para ello, un primer paso imprescindible es conocer a las personas acogidas como así lo asumen las autoras de este libro. Los movimientos migratorios afectan tanto al país de origen como de acogida. Nuestra responsabilidad es crear un clima de convivencia en los distintos planos de la sociedad. Por ello, este libro es un primer paso para abordar este clima y avanzar en la igualdad de género al margen de culturas, origen y creencias.