



## DOSSIER

# TEORIZAR LA HISTORIA, HACER HISTORIOGRAFÍA. Homenaje al profesor Julio Aróstegui

Jesús A. Martínez y Juan A. Blanco  
(Coordinadores)

Este número monográfico de *Hispania Nova* está dedicado a su fundador y director Julio Aróstegui Sánchez. En enero del 2013 fallecía en Madrid en plena vitalidad y actividad intelectual, dejando un importante legado académico e investigador en la disciplina historiográfica. El 17 de enero pudo ver como salió publicada su monumental biografía *Largo Caballero. El tesón y la quimera*<sup>1</sup> un proyecto de 30 años de trabajo. Pero no era su último gran homenaje a la ciencia historiográfica. En su ordenador descansaba el texto revisado, completado y actualizado de *Los combatientes carlistas en la guerra civil española*, otro regalo monumental a la historiografía, también con más de treinta años de trabajo, que salió a las librerías el 18 de noviembre con el título *Los combatientes requetés en la guerra civil española (1936-1939)*<sup>2</sup> y que ya no pudo ver publicado.

A lo largo de su trayectoria formó equipos, desarrolló proyectos de investigación y tomó iniciativas académicas, intelectuales, asociativas o editoriales como expresión de su compromiso, proyectando generosidad intelectual, académica y personal. Era una fábrica de historia, pero no sólo curtida de investigación, sino de magisterio. Solo esto puede explicar la larga cadena de discípulos, sin romperse, de todas las promociones y generaciones que salieron de aquella fábrica. Y aún siguen saliendo. No habrá último eslabón, y esa es la grandeza del maestro, porque más allá de personas, queda sobre todo su magisterio y su impronta inconfundible de rigor en el método, apertura de caminos historiográficos e independencia. Con una inteligencia inquieta, estuvo alejado de ortodoxias historiográficas, cultivó el gusto por el debate, siempre ejercido con respeto. Entendió la historia como ciencia abierta, alejada de dogmas y de certezas inmutables. Y su idea del estudio y la investigación

---

<sup>1</sup> Barcelona, Debate, 1913

<sup>2</sup> Madrid, La Esfera de los Libros, 2013

tenía como objetivo último la divulgación, para proyectarla a la comunidad académica y a la sociedad. No se dejó seducir nunca por su objeto de análisis, porque siempre prevaleció el método, su pauta más querida, de una historia social crítica, y el método no era otro que el rigor histórico, siempre abierto al debate. Y en este contexto la investigación, la crítica, el debate, y la divulgación, configuran las etiquetas con las que entendió el espíritu y la vocación de la revista que ahora, es de justicia, le dedica un homenaje.

En la dimensión historiográfica su contribución es extraordinaria. Ha sido uno de los historiadores españoles que más y mejor ha contribuido al conocimiento y difusión de la ciencia histórica y a demostrar el *valor de la Historia*<sup>3</sup>. Un inventario extenso y plural de publicaciones, más de 250, muchas de ellas ya convertidas en clásicos de la historiografía. Pero no es la cantidad, es sobre todo la calidad de un fruto pensado, coherente. Se atrevió con todos los terrenos, exploró muchos campos historiográficos: el carlismo, la república, la guerra civil, el campesinado castellano, la violencia política, la historia del presente, la memoria histórica y algo muy poco frecuente en la historiografía española, la teoría y el método. Era un historiador completo. Su columna vertebral era, pues, una historia social crítica y para ello estableció un permanente diálogo entre la teoría y la investigación empírica.

Este número monográfico de *Hispania Nova* consiste en una serie de textos sobre la producción historiográfica de Julio Aróstegui, que tratan las diversas temáticas que abordó con el objetivo de inscribirlas en los debates historiográficos y destacar la significación de sus aportaciones. Son contribuciones escritas por especialistas en cada materia, independientemente de las relaciones académicas o personales que hubieran tenido con Julio Aróstegui. Algunas de ellas tienen un criterio cronológico para abordar alguno de los períodos a los que Aróstegui dedicó con mayor atención –la república, la guerra civil, la transición-, un criterio temático con estudios desplegados en varias épocas –carlismo, movimiento obrero, violencia política- o un criterio teórico-metodológico –memoria e historia, historia del presente-.

**Jesús A. Martínez, Catedrático de la Universidad Complutense**

**Juan A. Blanco, Catedrático de la Universidad de Salamanca**

---

<sup>3</sup> *El valor de la Historia. Homenaje al profesor Julio Aróstegui*. Madrid, Editorial Complutense, 2009