



---

**RECENSIONES**

---

Ángel VIÑAS: *La otra cara del caudillo. Mitos y realidades en la biografía de Franco*, Barcelona, Crítica, 2015, 429 páginas, por **Glicerio Sánchez Recio** (Universidad de Alicante).

DOI: <https://doi.org/10.20318/hn.2017.3510>

Ángel Viñas es, actualmente, el principal experto en la Guerra Civil y la dictadura franquista, tanto en el interior, en España, como a nivel internacional. Políglota, técnico comercial y economista del Estado, catedrático de Economía Aplicada y diplomático al servicio de la Comisión Europea durante muchos años, ha puesto todo su saber y experiencia al servicio de la investigación histórica.

Desde los años setenta del pasado siglo ha manifestado un gran interés por dos cuestiones: la relación de los protagonistas del golpe de Estado de julio de 1936 con las potencias fascistas del momento y el traslado del oro del Banco de España a la Unión Soviética para que la República financiara la compra de armas y otros pertrechos militares durante la Guerra Civil. Cuestiones que en ningún momento ha abandonado, tal como lo demostró con el libro: *Franco, Hitler y el estallido de la guerra civil: antecedentes y consecuencias* (Alianza Editorial, 2001).

Pero su aportación principal al conocimiento de la Guerra Civil ha sido la publicación de su tetralogía entre el 2006 y 2009, cuyo último volumen *-El desplome de la República-* lo escribió con la colaboración de Fernando Hernández Sánchez. Con estos cuatro libros Ángel Viñas muestra no solo una incalculable capacidad de trabajo sino, a la vez, una gran fuerza mental, muy difícil de calibrar. Cuando se le pregunta cómo pudo desarrollar tan ingente trabajo en solo cuatro años, responde que quedó muy cansado pero que, al fin y al cabo, era el resultado de la investigación de muchos años y de visitar muchos archivos.

Ángel Viñas siempre ha expresado en sus obras un marcado carácter polemista. En sus extensas y profusas notas a pie de página cita archivos, extracta textos y documentos y responde o critica a otros autores o historiadores, que han tratado el mismo tema desde otras perspectivas o de forma incompleta o inadecuada. En este sentido, deben de tenerse en cuenta dos obras coordinadas por Ángel Viñas: *En el combate por la Historia. La República, la Guerra Civil, el franquismo* (Barcelona, Pasado y Presente, 2012) y *Sin respeto por la Historia. Una biografía de Franco manipuladora* (Hispania Nova. Nº 1 Extraordinario, 2015, on line). La primera, como respuesta a la sorpresa e indignación profesional y ética que muchos historiadores y ciudadanos sufrieron al leer algunas de las entradas del Diccionario Biográfico Español de la RAH, referentes a personajes muy cualificados de la Historia reciente, que comenzó a publicarse en 2011. La segunda, como respuesta y crítica sistemática de la biografía de Franco, escrita por el historiador norteamericano Stanley G. Payne y el periodista español Jesús Palacios, titulada: *Franco. Una biografía personal y política* (Madrid, Espasa, 2014), que la empresa editorial presentaba como estudio objetivo y riguroso, siendo, en cambio, un ejemplo nítido del

revisiónismo historiográfico profranquista, en el que se manipulan los datos y se obvian obras y autores, que no se ajustan a los presupuestos ideológicos y metodológicos de los autores.

A propósito de *La otra cara del caudillo*, conviene referirse a otro aspecto de la obra historiográfica de Ángel Viñas: su lucha o, por mejor decir, sus esfuerzos para desmontar los mitos que en torno a la figura y obra de Franco construyeron sus corifeos a lo largo de los cuarenta años que duró la dictadura y que, después, han mantenido y apuntalado los revisionistas profranquistas. En este sentido ha de citarse también la obra titulada: *La conspiración del general Franco y otras revelaciones acerca de una guerra civil desfigurada*, publicada en 2011 (Barcelona, Crítica), en la que el autor desmonta el “suceso providencial” que permitió a Franco trasladarse desde Tenerife a Gran Canaria para presidir el 17 de julio el funeral del general Amado Balmes, muerto oficialmente en un accidente el día 16. El día 18 se sublevó y tomó el avión –Dragon Rapide– en el aeródromo de Gando (Gran Canaria), que lo trasladó a Marruecos para ponerse al frente del ejército. El avión estaba en Gando desde el día 14, a primera hora de la tarde. Los análisis de Ángel Viñas sobre la documentación inducen a pensar que el general Balmes no murió por accidente en el campo de tiro mientras probaba unas pistolas sino que fue asesinado para dar cobertura al traslado del general Franco.

En *La otra cara del Caudillo. Mitos y realidades en la biografía de Franco*, Ángel Viñas avanza y profundiza en sus trabajos en orden a desmontar los mitos construidos en torno a la figura y obra del dictador. El libro se configura en cinco capítulos, en los que el autor analiza sistemáticamente y con agudeza representaciones e imágenes del general Franco que no se sostienen frente a la documentación primaria relevante, por utilizar su propia terminología. A continuación se hace referencia a algunas de las ideas principales de cada uno de los capítulos.

1. *Un pasado de plastilina*: en torno a la dictadura franquista, frente a las formulaciones con las que se ha intentado suavizar el contenido de dicho término para reducirlo a un simple “régimen autoritario”. El autor, en la p. 34, después de hacer un recorrido por las características del régimen franquista, concluye de manera contundente: “No conocemos ningún otro régimen en Europa occidental en que se hayan dado cita simultáneamente todas estas características y que no fuera fascista”.

2. *Franco y el Führerprinzip*: Este término, de origen netamente fascista, puede traducirse como “principio de autoridad”, “principio del jefe” o “principio de supremacía del jefe”, significados que se hallan encarnados en Franco desde su acceso al poder y de los que no se despojó hasta su muerte. Es pertinente subrayar aquí dos de las ideas que desarrolla el autor en torno al Führerprinzip: su exposición didáctica en las escuelas para moldear la mente de los niños; y su aplicación a través del dictado de las *leyes reservadas*, es decir, aquellas que no fueron promulgadas, que no se dieron a conocer, que se mantuvieron secretas pero que fueron de obligado cumplimiento, mediante las cuales Franco manifestaba su poder omnímodo y lo ejercía de manera arbitraria. De la misma forma que en el capítulo anterior, Ángel Viñas concluye en la p. 87: “Estos son cinco rasgos cuya presencia combinada, simultánea e invasora del tejido social durante treinta y cinco años es difícil encontrar en otros regímenes del mundo occidental fuera de los fascistas”.

3. *La base militar y el modelo de disuasión de Franco*: Que el ejército fue la base primordial de la dictadura de Franco es indiscutible, pero también es cierto, como señala el autor, que compartieron el poder hasta el final del régimen, en contra de la opinión de otros que hablan de una discreta retirada a

partir de 1945. El ejército mantuvo permanentemente la Jefatura del Estado, la Presidencia y la Vicepresidencia del gobierno, los tres ministerios militares, el de Gobernación y la Dirección General de Seguridad y multitud de puestos de la administración del Estado. Asimismo el ejército fue el principal instrumento de la disuasión –represión- interior.

4. *La querencia pronazi de Franco tras la victoria*: El enunciado de este capítulo podría resumirse con el refrán “nobleza obliga”. Franco durante la Guerra Civil no solo estaba agradecido a Alemania e Italia sino que también se convirtió en un declarado admirador de la Alemania nazi. A lo largo del capítulo el autor desarrolla todas las medidas adoptadas por Franco para acercarse al Tercer Reich e incluso para entrar en la guerra cuando llegara el momento oportuno.

5. *Franco se hace millonario en la guerra y en la posguerra de la represión*: El título de este capítulo podría completarse con otras tres palabras [*y el hambre*]. El solo enunciado es tan impactante que coloca al general Franco en el grupo de los dictadores omnímodos corruptos, sin más especificaciones. En este capítulo Ángel Viñas, además de su saber como investigador e historiador, echa mano de su experiencia como economista. Hay varios datos que son ineludibles, sobre los que fundamenta su estudio y exposición:

a) El análisis de las cuentas bancarias de Franco y de las transferencias y movimientos entre ellas. Ante estos resultados concluye:

b) Con “un sueldo no basta. Tampoco dos”. Es decir, el volumen de las cuentas bancarias no podía proceder solo de los sueldos que recibía por sus cargos oficiales, aunque fueran los más altos del poder político y militar del Estado.

c) El seguimiento de donativos y regalos recibidos por Franco o el Jefe del Estado para aliviar la escasez de los soldados en el frente y de la población civil en la inmediata posguerra, como la “operación café”.

d) La implicación, por voluntad del dictador, de otros altos mandos militares en el reparto fraudulento de dichos donativos y regalos.

e) La creación de la empresa “Valdefuentes, S.A.” como muestra del uso de la “ingeniería jurídica de la época” a favor del matrimonio *Franco Polo*, para encubrir importantes inversiones en la adquisición de bienes raíces.

Así pues, Ángel Viñas en este libro ha seleccionado y tratado cinco aspectos de la actividad política y privada del general Franco que sus corifeos, tratadistas e historiadores afines han procurado disimular o diluir, como el absolutismo en el ejercicio del poder, la crueldad y dureza de su dictadura, la proclividad hacia el nazismo, el militarismo del régimen y, por último y quizá lo más desfavorable para su imagen, la corrupción que inundó no solo al régimen sino a la figura que lo encarnaba, al propio *Caudillo*. Y todo ello, como es el deber del buen investigador, apoyado en una abundante documentación primaria, relevante y críticamente contrastada.