



HISPANIA NOVA
 Revista de Historia Contemporánea

Núm. 1 Extraordinario, año 2020

ISSN: 1138-7319 - Depósito legal: M-9472-1998

<http://www.uc3m.es/hispanianova>

NÚMERO EXTRAORDINARIO

GUERRA DE LA INDEPENDENCIA E HISTORIA PÚBLICA

LA WEB SEMÁNTICA “GUERRA E HISTORIA PÚBLICA” Y LA TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO

The semantic web “Guerra e Historia Pública” and the transfer of knowledge

Carlos J. Villagrà Arnedo y Juan Luis López Javaloyes

Universidad de Alicante

villagra@ua.es - juanluis.lopez@ua.es

Recibido: 11-11-2019 - Aceptado: 25-03-2020

Cómo citar este artículo/Citation:

Carlos J. Villagrà Arnedo y Juan Luis López Javaloyes
 “La web semántica “Guerra e Historia Pública” y la
 transferencia del conocimiento”, *Hispania Nova*, nº 1
 Extraordinario (2020): 81 a 113.

DOI: <https://doi.org/10.20318/hn.2020.5367>

Copyright: © HISPANIA NOVA es una revista
 debidamente registrada, con ISSN 1138-7319 y Depósito
 Legal M 9472-1998. Los textos publicados están –si no se
 indica lo contrario– bajo una licencia [Reconocimiento-Sin
 obras derivadas 3.0 España](https://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/es/deed.es) de Creative Commons. Puede
 copiarlos, distribuirlos y comunicarlos públicamente
 siempre que cite su autor y la revista y la institución que
 los publica y no haga con ellos obras derivadas. La licencia
 completa se puede consultar en:
<http://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/es/deed.es>

Resumen: La web semántica es una excelente
 herramienta para la transferencia y difusión del
 conocimiento y para la promoción del patrimonio
 cultural. Ofrece, además, muchas posibilidades
 para el trabajo colaborativo entre los profesionales
 de la investigación, docencia y el patrimonio
 cultural. En este texto se exponen las principales
 líneas de trabajo del proyecto “Guerra e Historia
 Pública”, cuyo objetivo principal es la creación de
 una plataforma digital sobre la guerra de la
 Independencia española. Esta plataforma incluye
 una aplicación principal, la web semántica
 (<https://www.guerra-historia-publica.es>),
 que ofrece recursos inteligentes, todos ellos
 geolocalizados, y que pueden ser empleados desde
 distintos puntos de vista: docente, investigador,
 educativo y turístico. Al final del texto se
 presentan las conclusiones del trabajo realizado en
 dicha web.

Palabras clave: guerra, historia pública, web

semántica, plataforma digital, geolocalización.

Abstract: The semantic web is an excellent tool
 for the transfer and dissemination of knowledge
 and for the promotion of cultural heritage. It also
 offers many possibilities for collaborative work
 among professionals in research, teaching and
 cultural heritage. This text presents the main lines
 of work of the project “Guerra e Historia Pública”,
 whose main objective is the creation of a digital
 platform about the Spanish War of Independence.
 This platform includes a main application, the
 semantic web (<https://www.guerra-historia-publica.es>),
 which offers different smart resources,
 all of them geolocated, and which can be used
 from different points of view: teaching, research,
 education and tourism. The conclusions of the
 work carried out on this website are presented at
 the end of the text.

Keywords: war, public history, semantic web,
 digital platform, geolocation.

INTRODUCCIÓN

La web semántica es un conjunto de actividades encaminadas a organizar el contenido de la web de forma que mejore la cooperación entre los ordenadores y las personas¹. Está basada en la idea de añadir metadatos semánticos y ontológicos a los documentos y datos que circulan por la web, con el objetivo de dotarles de lógica y significado para mejorar su contenido y su organización. Dichos metadatos se deben proporcionar de manera formal para que se puedan gestionar de forma automática por sistemas informáticos. Se dice entonces que la web semántica ha pasado de ser la “web de los documentos” a ser la “web de los datos”².

Así, la web semántica permite organizar mejor la información y mejorar la precisión de las búsquedas a través del significado y las relaciones entre los datos, y no sólo por su contenido textual. También, se dota a los ordenadores de la capacidad de gestionar dichos datos y metadatos a través del uso de técnicas de Inteligencia Artificial. Ahora bien, proporcionar los metadatos para adaptar la información a la web semántica es un proceso que exige mucho esfuerzo, además de los problemas que supone su internacionalización³.

A continuación, se presentan tres ejemplos de frontales web que están basados en los conceptos de la web semántica, dos de ellos relacionados con las humanidades:

- Buscador semántico *Swoogle*⁴, uno de los primeros motores de búsqueda que localiza tanto vocabularios como recursos basados en aplicaciones de etiquetado de datos.
- *Europeana Collections*⁵, sitio web que proporciona acceso a más de cincuenta millones de recursos digitalizados sobre varias colecciones, entre ellas la Primera

¹ W3C: *Semantic Web*. <https://www.w3.org/standards/semanticweb/>, 2015, 13/10/19.

² *Cuadernos de la Fundación General CSIC*. http://www.fgsic.es/lychnos/es_es/articulos/construyendo_una_web_semantica, 2019, 13/10/19.

³ Javier SALAZAR ARGONZA. *Estado actual de la Web 3.0 o Web Semántica*. *Revista Digital Universitaria*, 12 (2011). Recuperado el 13 de octubre de 2019 de: <http://www.revista.unam.mx/vol.12/num11/art108/index.html>.

⁴ *Buscador semántico Swoogle*. <http://swoogle.umbc.edu/2006/>, 2007, 13/10/2019.

⁵ *Europeana Collections*. <https://www.europeana.eu/portal/es>, 2019, 13/10/19.

Guerra Mundial, y cuenta con herramientas sofisticadas de búsqueda y filtrado para facilitar este proceso.

- Red Aracne⁶, plataforma de comunicación, convergencia y proyección, que aumenta la visibilidad del trabajo en el campo de las Humanidades Digitales, e incluye un metabuscador de recursos en bibliotecas digitales.

De esta forma, la web semántica puede ser una excelente herramienta para la transferencia y difusión del conocimiento y para la promoción del patrimonio cultural. Por estas razones, el proyecto “Guerra e Historia Pública”⁷ se planteó como objetivo la creación de una plataforma digital inteligente sobre la Guerra de la Independencia en la Comunidad Valenciana que estuviera basada en los conceptos de la web semántica. De esta manera, los recursos históricos gestionados por la plataforma pueden ser usados por aplicaciones que permiten emplearlos desde distintas perspectivas: docente, investigadora, educativa y de ocio. Asimismo, la plataforma proporciona un medio innovador para promover el trabajo colaborativo entre los profesionales de la investigación, la docencia y el patrimonio cultural.

El proyecto se diseñó de forma que la plataforma incluyera dos aplicaciones:

- Una web semántica con información histórica sobre la Guerra de la Independencia en la Comunidad Valenciana.
- Una aplicación histórica de ocio/turística para dispositivos móviles.

Este trabajo está enfocado en la web semántica “Guerra e Historia Pública” (en adelante, web GEHP)⁸. A continuación, se explican con detalle sus funcionalidades y características principales.

WEB SEMÁNTICA GUERRA E HISTORIA PÚBLICA

La web GEHP se ha diseñado en base a su objetivo principal, que es la creación de una web semántica cuyo contenido es la Guerra de la Independencia en la

⁶ Red Aracne. <http://www.red-aracne.es/presentacion>, 2019, 13/10/19.

⁷ Guerra e Historia Pública es un proyecto de investigación financiado por la Generalitat Valenciana (AICO2017-011).

⁸ Guerra e Historia Pública (GEHP). <https://www.guerra-historia-publica.es>, 2018, 13/10/19.

Comunidad Valenciana. Incorpora las características de la web semántica con el propósito de mejorar la búsqueda de recursos, potenciando tres aspectos esenciales: el refuerzo de las relaciones entre los recursos, el etiquetado semántico de los datos y la incorporación de información de geolocalización. De esta forma, sus funcionalidades principales son las siguientes:

- **Recursos:** El explorador semántico de recursos es la herramienta principal y más novedosa de la web. Ofrece y geolocaliza recursos históricos sobre la guerra en Valencia.
- **Guerra en Valencia:** Ofrece información cronológica, cartográfica, bibliográfica y audiovisual que puede emplearse como material de consulta e investigación.
- **Didáctica:** Proporciona recursos didácticos para visibilizar la guerra en el aula, así como información sobre asociaciones dedicadas a las recreaciones históricas, museos y exposiciones sobre la guerra y otros aspectos relacionados con el ocio, como los cómics y videojuegos.
- **Rutas:** Ofrece rutas históricas para descubrir lugares y bienes materiales relacionados con la guerra en la Comunidad Valenciana. También permite descargar la aplicación para móvil de consulta y creación de rutas históricas.
- **Historia Pública:** Presenta una selección de apartados digitales relacionados con el campo de la *Public History* y la Guerra de la Independencia española (webs/blogs de historia contemporánea, bibliotecas digitales, asociaciones y centros de investigación, másteres relacionados que se cursan en Europa y Redes sociales).
- **Quiénes somos:** Expone en que consiste el proyecto y sus objetivos, el equipo investigador que lo ha desarrollado, el comité científico que asesora y evalúa la calidad de la web, los colaboradores y entidades colaboradoras con el proyecto y las formas posibles de contacto (email, redes sociales).
- **Búsqueda en web:** Permite realizar búsquedas rápidas de contenidos incluidos en la web a partir del texto introducido en el cuadro que aparece al activarse esta opción.

- Panel de Administración/Colaboración: Este apartado constituye el espacio de colaboración para el equipo investigador participante en el proyecto y las y los profesionales con interés en esta temática. Permite acceder a la parte de administración o colaboración mediante usuario y contraseña.

En la Imagen nº 1 se muestra una captura del frontal de la web GEHP con su menú principal en la parte superior que incluye como opciones las funcionalidades que se acaban de explicar.

Imagen nº 1. Frontal de la web GEHP.

The image shows the front page of the GeHP website. At the top, there is a navigation menu with the following items: RECURSOS, GUERRA EN VALENCIA, DIDÁCTICA, RUTAS, HISTORIA PÚBLICA, and QUIÉNES SOMOS. The main content area features a large banner with the text "NUESTRA WEB, MUY BIEN VALORADA EN 'STORIA DIGITALE'" and a sub-header "GUERRA E HISTORIA PÚBLICA - GEHP". Below the banner, there are three statistics: 499 RECURSOS, 38 NOTICIAS, and 8307 VISITAS. The page is divided into two main sections: "PRESENTACIÓN" and "NOVEDADES". The "PRESENTACIÓN" section includes a logo of a soldier with a rifle and a text block describing the project. The "NOVEDADES" section features a post titled "Patrimonio cultural, participación y sociedad" dated 8 sep, 19, and another post titled "Nuestra web, muy bien valorada en 'Storia digitale'" dated jul, 19.

CURSOS Y WORKSHOPS

Congreso internacional "Historia pública de la Guerra de la Independencia española"
 Del 14 al 16 de noviembre de 2019

Congreso internacional:
Historia pública de la Guerra de la Independencia española
 Universidad de Alicante - 14, 15 y 16 de noviembre de 2019



Organizado por GeHP, tendrá lugar los días 14, 15 y 16 de noviembre de 2019 en la Universidad de Alicante

Saber más →

1812. Descubre la Guerra de la Independencia en Alicante
 Del 11 de abril al 9 de mayo de 2019



Jornadas que se celebrarán en el MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante) y que permitirán descubrir la vida de los alicantinos durante la Guerra de la Independencia y cómo poner en valor los recursos patrimoniales de la ciudad.

Saber más →

Voluntarios con GeHP - 16 Jul, 19



Ver más →

THÉÂTRE DES OPÉRATIONS
 DE L'ARMÉE D'ARAGON,
 SAU OMBRES
 DE L'EXCELLE MARÉCHAL SUCHE,
 DUC D'ALBUFÈRA,
 MARÉCHAL D'ARAGON, DE CATHÉSME ET DE VALEN





SÍGUENOS:



© 2018-2019 Los autores y titulares de derechos y Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante. San Vicente del Raspeig, Alicante.
 Guerra e Historia Pública es una Revista Digital con el ISSN 2659-7357

Aviso legal · Política de privacidad · Política de cookies

Fuente: Captura de elaboración propia de
<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 22/09/19

Además, como se observa en la Imagen nº 1, la web GEHP muestra también las estadísticas actualizadas sobre el número de recursos disponibles, las noticias relacionadas publicadas y el número de visitas contabilizadas a la misma. Más abajo, se realiza una breve presentación del Proyecto Guerra e Historia Pública, y se muestran las novedades en cuanto a noticias (novedades) y cursos y workshops relacionados o en los que participan los investigadores del proyecto. Por último, en la parte inferior del frontal se muestran los logos de las instituciones principales que forman parte del proyecto, los enlaces de contacto a redes sociales (*Twitter* y *Facebook*), la información en cuanto a Propiedad Intelectual (*copyright*) de la web, el identificador de registro ISSN como revista digital, y la información necesaria para el cumplimiento de la Ley de Protección

de Datos y Garantía de los Derechos Digitales (Aviso Legal, Política de Privacidad y Política de Cookies).

A continuación, se detallan cada una de las opciones principales que ofrece la web GEHP:

Panel de Administración/Colaboración

Esta opción constituye la parte privada de la web e inicia la explicación de las funcionalidades de la web por haber sido la primera en ser desarrollada y utilizada, ya que la primera tarea realizada en la web fue la introducción de recursos por parte de los investigadores del proyecto. Para ello fue necesario establecer dos tipos de roles para gestionar los distintos tipos de usuarias o usuarios de la web. Por un lado, el rol de Administración, que dispone de permisos para gestionar todos los contenidos de la web (usuarias y usuarios, recursos, etiquetas, listas de distribución de correo, ...) y por otro, el de Colaboración, que tiene licencia para crear y revisar sólo determinados contenidos como recursos, bibliografía, noticias, eventos y rutas.

En la Imagen nº 2 se muestra una captura del panel de Colaboración, al que se accede mediante nombre de usuaria o usuario y contraseña.

Imagen nº 2. Panel de Colaboración.



Fuente: Captura de elaboración propia de

<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 22/09/19

Recursos

El explorador semántico de recursos es uno de los principales servicios que ofrece la web y constituye el buscador semántico de recursos históricos de los años 1808, 1812 y 1813 sobre la Guerra de la Independencia en Valencia. De esta forma, presenta las siguientes funcionalidades principales:

Búsqueda simple

Se muestra al elegir la opción Recursos del menú principal, y permite realizar búsquedas simples de los recursos históricos ofrecidos en la web, de tres formas:

- Cuadro de texto: permite buscar recursos cuyo título o descripción incluya el texto introducido en dicho cuadro.
- Últimos recursos: presenta los últimos recursos introducidos en el sistema, ordenados por fecha decreciente, pudiendo acceder a su detalle de forma directa.
- Explora por tipos: permite acceder a los recursos existentes en función de su tipo: hechos, personajes, iconografías, documentos, bienes materiales e instituciones.
- Etiquetas: facilita el acceso a recursos dependiendo de sus etiquetas, las cuales dotan a los recursos del carácter semántico de la web. Se muestran todas las etiquetas introducidas, ordenadas alfabéticamente, y en forma de botón, con una indicación entre paréntesis del número de recursos que incluyen dicha etiqueta. Además, el tamaño de la etiqueta es mayor o menor en función de dicho número.

En la Imagen nº 3 se muestra una captura de la página de Búsqueda simple con las secciones que se acaban de mencionar.

Imagen nº 3. Explorador de Recursos. Búsqueda simple.

GeHP Guerra e Historia Pública

RECURSOS GUERRA EN VALENCIA DIDÁCTICA RUTAS HISTORIA PÚBLICA QUIÉNES SOMOS

EXPLORADOR DE RECURSOS

Búsqueda · Listado · Mapa

Inicio > Recursos

El explorador de recursos es la pieza principal y más novedosa de la web.
 Ofrece y geolocaliza información y documentos históricos sobre la Guerra en Valencia.
 Inicialmente, creamos recursos de los años 1808, 1812 y 1813.

Buscar recursos [Búsqueda avanzada](#)

ÚLTIMOS RECURSOS

DIARIO DEL TENIENTE ROBERT WOOLLCOMBE (ROYAL ARTILLERY) 1812-1813
 Descripción de algunas operaciones realizadas por las fuerzas británicas en el levante español entre mayo de 1812 y mayo de 1813, en combinación con unidades españolas. Se critica a diferentes jefes militares británicos que operaron en la zona.

PLANO DEL COMBATE DE CASTALLA DE 1812
 CREACIÓN: 2012
 Plano elaborado por Carlos de la Rocha a partir del croquis de José Luis Arcón (Tomo XII de "Guerra de la Independencia" de Artech).

GUARNICIÓN ESPAÑOLA DEL CASTILLO DE SAGUNTO
 Croquis con la disposición de los efectivos españoles.

RETRATO DE LUIS MARÍA ANDRIANI
 CREACIÓN: 1951
 AUTOR: Valdivieso, Domingo

VALDIVIESO, DOMINGO

ANDRIANI, LUIS MARÍA
 NACIMIENTO: 1773
 DEFUNCIÓN: 1856
 CONSORTE: Rosique Till, Francisca de Paula
 General español que dirigió, al frente de 3.000 hombres, la defensa del castillo de Sagunto en 1811.

ROSIQUE TILL, FRANCISCA DE PAULA
 CONSORTE: Andriani, Luis María
 Esposa de Luis María Andriani

BATALLA DE SAGUNTO
 COMIENZO: 25-10-1811
 Victoria del ejército francés, al mando del mariscal Suchet, sobre el ejército español, comandado por el general Blake, en las cercanías de Valencia

[Ver más →](#)

EXPLORA POR TIPOS

HECHOS PERSONAJES ICONOGRAFÍA

DOCUMENTOS BIENES MATERIALES INSTITUCIONES



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 22/09/19

Búsqueda avanzada

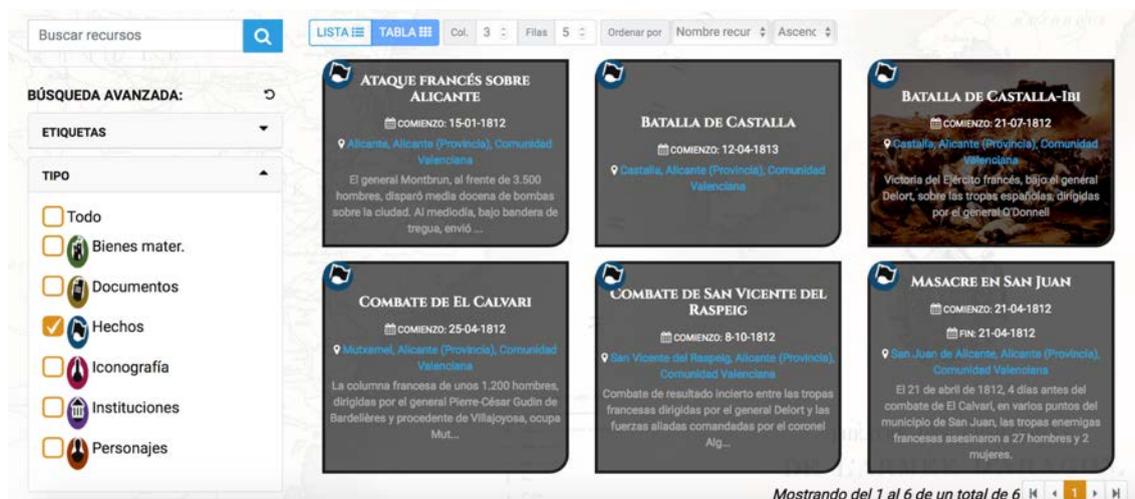
Permite profundizar en la búsqueda de recursos mediante el uso de filtros y formas diferentes de visualización de los resultados de la búsqueda.

- Los filtros son generales o específicos según la tipología del recurso.
 - Los generales permiten seleccionar recursos por etiquetas, tipo de recurso, rango de fechas y ubicación (se pueden elegir ubicaciones de una lista e indicar además una distancia en kilómetros). Por defecto ningún filtro general está activado.
 - Los específicos se corresponden con características o información concreta del tipo de recurso que se esté buscando. Por ejemplo, para el tipo de recurso “Personaje” se puede filtrar mediante su género, apodo, título nobiliario y profesión; para el tipo “Iconografía” se permite seleccionar según su tipo (escultura, pintura, grabado o medalla conmemorativa); y, en el caso de un “Bien material”, si se trata de una iglesia, un palacio o un paraje natural.

- La visualización de los resultados se puede mostrar en forma de tabla o de lista, permitiendo además establecer diferentes opciones de visualización.
 - Para la opción Tabla, número de filas y columnas y ordenación según nombre del recurso o diferentes opciones para fechas, pudiendo decidir si se realiza de forma ascendente o descendente.
 - Para el tipo Lista, número de ítems / recursos a visualizar por página y las mismas opciones de ordenación que para la Tabla. Por defecto, se muestran en forma de tabla, con una distribución de 2 columnas y 5 filas y ordenación alfabéticamente ascendente por nombre del recurso.

En la Imagen nº 4 se muestra un ejemplo de búsqueda avanzada de recursos. Se buscan hechos acaecidos en la provincia de Alicante (en un rango de 50 km. tomando como centro la capital). Como resultado se obtienen 6 hechos.

Imagen nº 4. Explorador de Recursos. Ejemplo de Búsqueda Avanzada.



Fuente: Captura de elaboración propia de

<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 02/10/19

A partir del resultado obtenido en la búsqueda, al hacer clic sobre cualquiera de los recursos presentes en el resultado se puede acceder a su información detallada. Por ejemplo, en la Imagen nº 5 se muestra el detalle del primer hecho, con título “Ataque Francés sobre Alicante”. En ella se presenta el relato correspondiente a ese hecho, su fecha de inicio, su geolocalización y todos los recursos relacionados con él, uno de los aspectos característicos de la web semántica. Como se puede ver, este hecho está

relacionado con un recurso de tipo personaje, dos iconografías, varios bienes materiales y documentos, y una institución. También se ofrece en la parte derecha la posibilidad de compartir el recurso en varias redes sociales y la opción de descargar el código QR asociado, además de las etiquetas asignadas a dicho hecho, otro de los aspectos representativos de la web semántica.

Imagen nº 5. Explorador de Recursos. Información detallada.

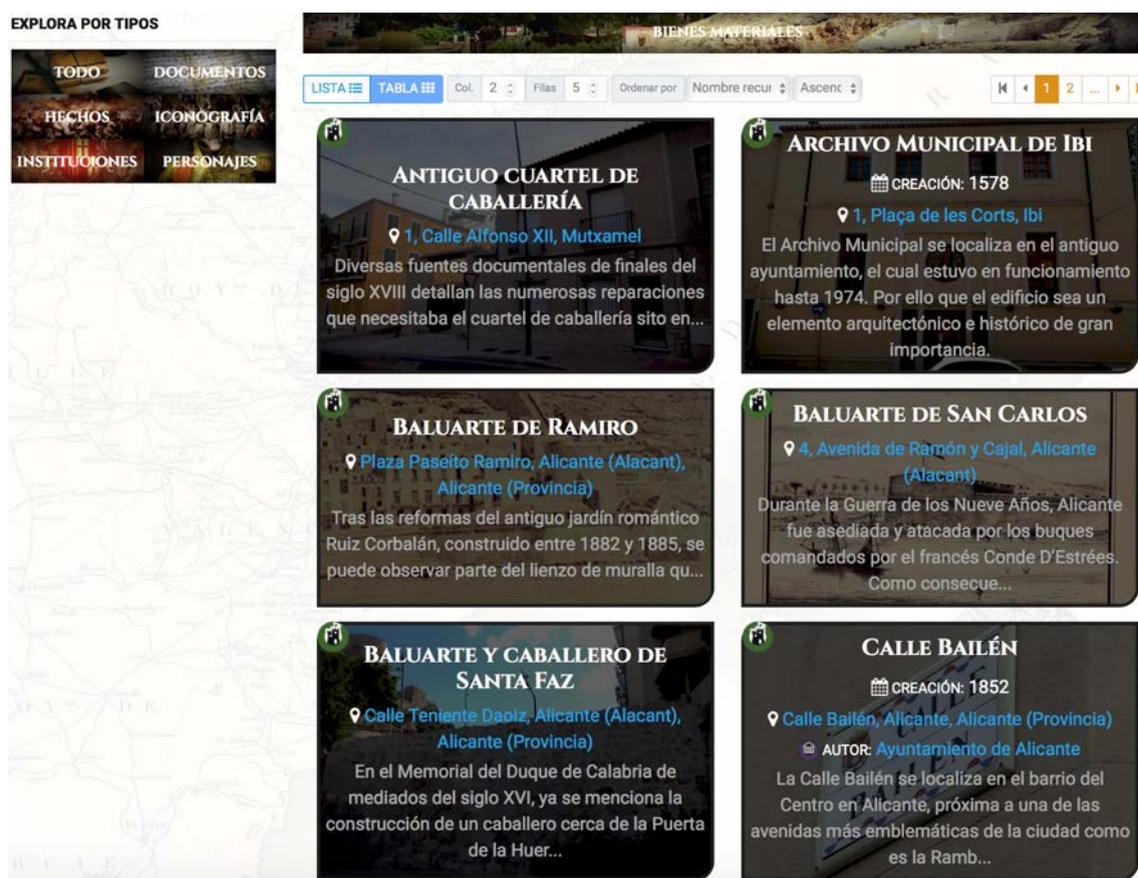
Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 02/10/19

Listado

Esta opción es similar a la de Búsqueda, con la diferencia de que la exploración y filtrado de recursos se puede realizar en función del tipo de recurso. Presenta las mismas opciones de visualización (Lista y Tabla) y ordenación que la Búsqueda avanzada, pero tiene el objetivo de poder centrarse en un tipo de recurso concreto.

En la Imagen 6 se muestra un ejemplo de búsqueda mediante Listado de recursos por tipo. Se muestran seis resultados de la búsqueda de recursos del tipo Bienes materiales, los primeros en orden alfabético ascendente.

Imagen nº 6. Listado de Recursos. Búsqueda de recursos de tipo Bienes materiales.



Fuente: Captura de elaboración propia de

<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Mapa

Permite realizar búsquedas de recursos por localización geográfica mediante su información de ubicación. Es una de las opciones más importantes y potenciadas en la web.

En la Imagen 7 se muestra una captura de la página Mapa de recursos inicial, dividida en tres partes:

- A la izquierda aparece un panel de Búsqueda que incluye las opciones de búsqueda avanzada explicadas anteriormente. Estas opciones permiten establecer filtros generales y específicos según la tipología del recurso y por etiquetas. El panel de Búsqueda dispone de un botón que permite ocultarlo o mostrarlo.
- En el centro figura un mapa de España centrado en la Comunidad Valenciana con los recursos georreferenciados. En él se aprecian marcas en forma de círculos que señalan la localización geográfica de los recursos. Dichas marcas tienen fondo blanco y colores de borde e iconos diferentes según el tipo de recurso e incluyen un número que indica el número de recursos que contiene dicha ubicación.
- En la parte derecha aparece un panel con el listado actualizado de los recursos que se muestran en el mapa en ese momento. El panel de Listado también dispone de un botón que permite ocultarlo o mostrarlo.

Imagen nº 7: Mapa de Recursos.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Para facilitar la búsqueda de recursos por geolocalización se puede interactuar tanto con el mapa como con el listado de la derecha, en las siguientes formas:

- Zoom y movimiento: en el mapa se puede aumentar y disminuir el zoom mediante la rueda del ratón. También se puede aumentar haciendo doble clic en

cualquier zona del mapa (cursor en forma de mano). También se puede mover el mapa al hacer clic y arrastrar con el cursor en forma de mano. Al realizar cualquier de estas acciones que suponga un cambio en la vista del mapa se actualiza el listado de recursos de la parte derecha.

En la Imagen 8 se muestra una captura después de cambiar la visualización del mapa mediante las acciones de zoom y movimiento y centrarlo sobre la provincia de Alicante. También se observa la actualización del panel del listado de recursos de la derecha a la zona visible del mapa.

Imagen nº 8. Mapa de Recursos. Zoom y movimiento.

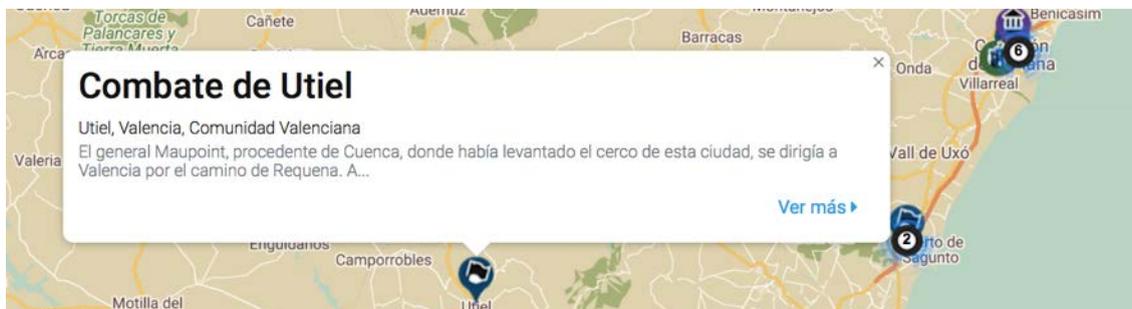


Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

- Selección de recurso: cuando se pasa el ratón por cualquiera de los recursos que figuran en el mapa la forma del ratón cambia a dedo índice apuntando. Si se hace clic en ese momento aparece una ventana incluyendo una breve descripción del recurso junto con un enlace de acceso a su información detallada, y además se destaca en negrita en el listado de recursos de la derecha.

En la Imagen 9 se muestra una captura después de seleccionar el recurso de tipo hecho "Combate de Utiel", en la que se aprecia la ventana con una breve descripción y el enlace a la información detallada del recurso (Ver más).

Imagen nº 9. Mapa de Recursos. Selección de recurso.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Guerra en Valencia

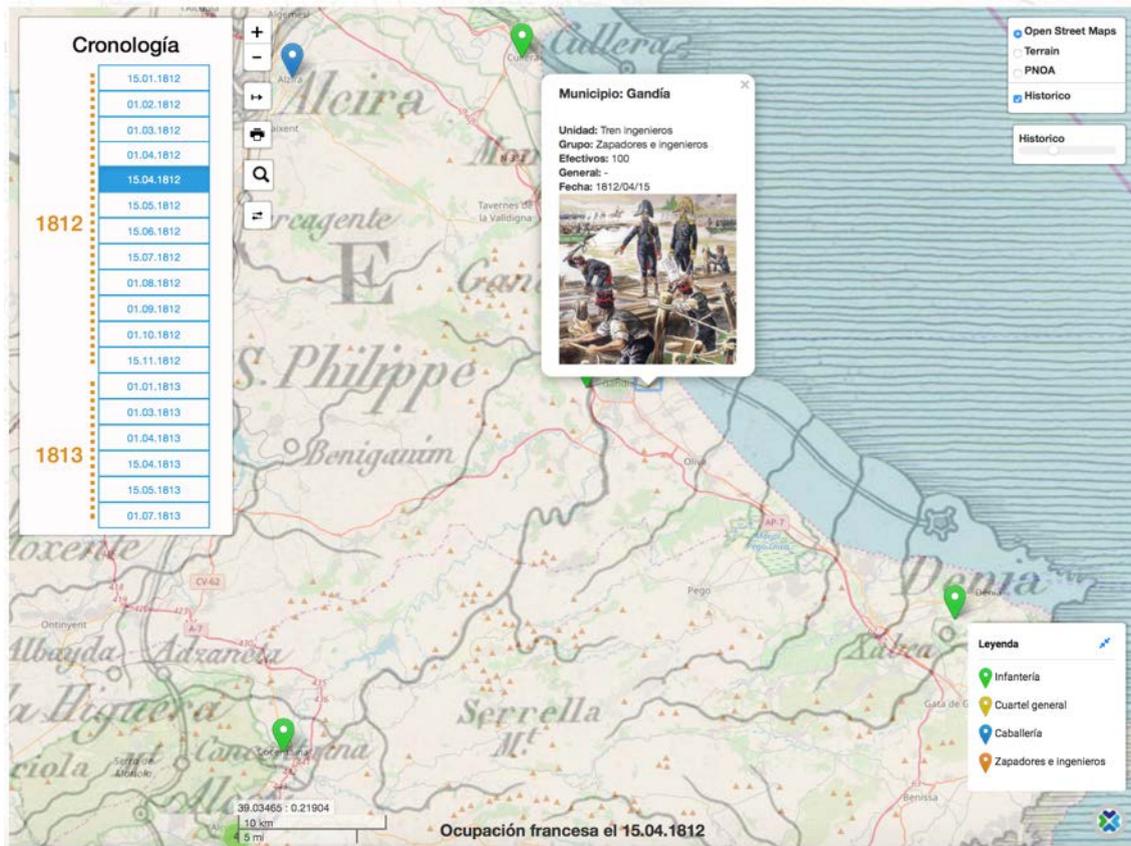
Esta opción presenta información sobre la Guerra de la Independencia en Valencia desde varias perspectivas, cronológica, estadística, cartográfica, bibliográfica y audiovisual. Por ello, está organizada en los siguientes apartados:

Fases y Cronología

Muestra las cuatro fases en las que se dividió el desarrollo de la guerra junto con una descripción, y una cronología en paralelo de los acontecimientos que tuvieron lugar en España y Valencia.

En la Imagen 10 se muestra una captura de la página de Fases y Cronología. En concreto, se aprecia la cronología de acontecimientos mencionados con la opción de visualizarla en forma de línea de tiempo vertical (por defecto) u horizontal. Respecto a los sucesos que tuvieron lugar en Valencia se presentan en forma de enlace que permite acceder a la información del hecho relacionado.

Imagen nº 11. Guerra en Valencia. Temas georreferenciados.



Fuente: Captura de elaboración propia de
<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 07/10/19

Cartografía

Presenta mapas y planos procedentes de archivos y publicaciones que pueden emplearse como instrumentos de consulta e investigación, en particular de las colecciones Atlas de las Memorias del mariscal *Suchet* y de las Ediciones SIMTAC.

En la Imagen 12 se muestra una captura de la página de Cartografía, mostrando los enlaces a las colecciones mencionadas anteriormente.

Imagen nº 12. Guerra en Valencia. Cartografía.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 08/10/19

Archivos

Presenta enlaces a las páginas web de archivos municipales y otros archivos que disponen de documentación del periodo 1808-1814.

En la Imagen nº 13 se muestra una captura de la página de Archivos, mostrando los enlaces a los archivos mencionados anteriormente.

Imagen nº 13. Guerra en Valencia. Archivos.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 08/10/19

Bibliografía

Muestra un listado de todas las referencias de bibliografía impresa y digital utilizadas en la creación de los recursos incluidos en la web GEHP. Ofrece además la posibilidad de filtrar según el tipo (impresa o digital), ordenar el listado por Autor o Título y la opción de separar y/o filtrar por etiquetas.

En la Imagen 14 se muestra una captura de la página de Bibliografía, con parte de la bibliografía impresa usada.

Imagen nº 14. Guerra en Valencia. Bibliografía.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 08/10/19

Audiovisuales

Presenta recursos audiovisuales relacionados con la Guerra en Valencia. En la Imagen 15 se muestra una captura de la página de Audiovisuales, donde se incluyen dos vídeos: uno de un documental sobre la historia de un naufragio y otro de un audiovisual sobre la bandera de Valencia.

Imagen nº 15. Guerra en Valencia. Audiovisuales.



Fuente: Captura de elaboración propia de

<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 08/10/19

Didáctica

Esta opción ofrece materiales y otros aspectos interesantes con potencial didáctico que permiten narrar y representar la guerra en Valencia. Por ello, está organizada en los siguientes apartados:

Unidades didácticas

Presenta varias unidades didácticas sobre la Guerra de la Independencia adaptadas a distintos niveles educativos. En la Imagen 16 se muestra una captura de la página de Unidades didácticas, con varias unidades para estudiantes de Primaria, ESO y Bachillerato.

Imagen nº 16. Didáctica. Unidades didácticas.

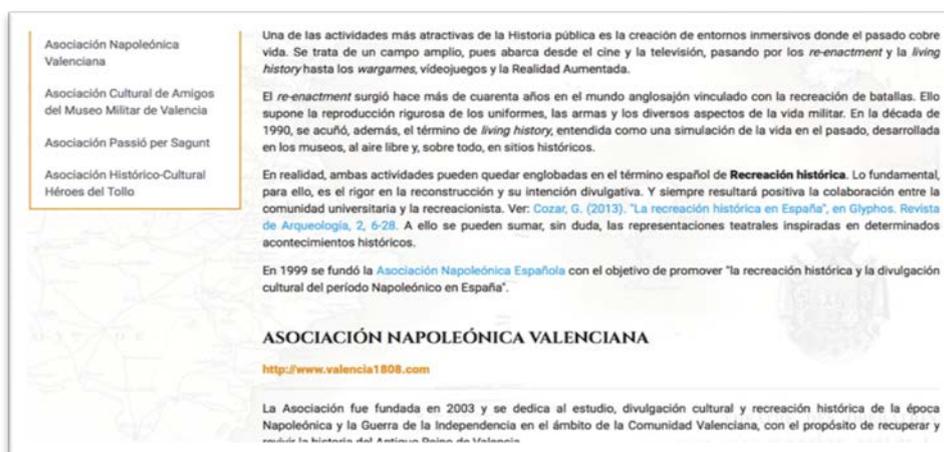


Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Living History

Presenta actividades relativas a la recreación histórica de batallas de la época de la Guerra en Valencia, con los objetivos de la divulgación cultural del pasado y promover la conservación del patrimonio histórico. En la Imagen 17 se muestra una captura de esta página, donde se incluye información y enlaces a varias asociaciones de la Comunidad Valenciana dedicadas a la recreación histórica.

Imagen nº 17. Didáctica. Living History.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Museos y exposiciones

Muestra los museos y exposiciones más relevantes de la Comunidad Valenciana relacionados con la guerra en Valencia. En la Imagen 18 se muestra una captura de la página de Museos y exposiciones, donde se incluyen enlaces a varios museos y exposiciones interesantes.

Imagen nº 18. Didáctica. Museos y exposiciones.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Cómics

Ofrece varios cómics como forma atractiva de representar y narrar la historia y en particular la Guerra en Valencia. En la Imagen 19 se muestra una captura donde se incluyen dos enlaces a cómics relacionados con la historia del pueblo valenciano y con los Borbones hasta Fernando VII.

Imagen nº 19. Didáctica. Cómics.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Wargames y videojuegos

Ofrece comentarios sobre juegos relacionados con la Guerra de la Independencia en la Comunidad Valenciana y también información de proyectos, conferencias y actividades sobre ellos. En la Imagen 20 se muestra una captura con información y enlaces a una presentación sobre *Wargames* napoleónicos y al proyecto Historia y Videojuegos.

Imagen nº 20. Didáctica. Wargames y videojuegos.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Rutas

Esta opción ofrece rutas históricas como propuestas para descubrir lugares y bienes materiales relacionados con la guerra en la Comunidad Valenciana. Está estructurada en dos apartados:

Nuestras rutas

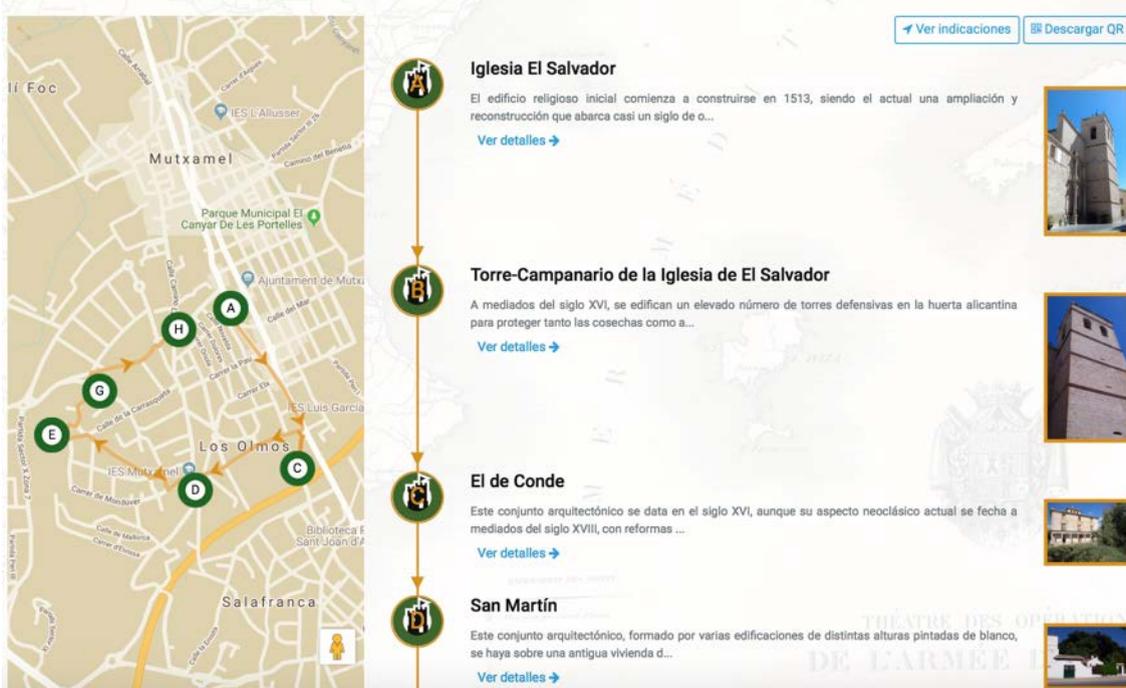
Presenta varias rutas diseñadas por el equipo investigador que ha desarrollado el proyecto. En la Imagen 21 se muestra una captura con la información detallada de la ruta El Calvari 1812 en Muchamiel (Alicante), incluyendo su geolocalización, detalle de paradas y recursos relacionados.

Imagen nº 21. Rutas. Nuestras rutas. El Calvari 1812.

EL CALVARI 1812

Esta ruta recrea el contexto histórico de Mutxamel durante 1812. El 25 de abril de 1812, tropas imperiales al mando del general Gudín llegaron a Mutxamel desde La Vila Joiosa. Allí se encontraron con una columna española al mando del general Roche procedente de Alicante. El combate, en el cerro de El Calvari, duró varias horas y concluyó cuando, ante la llegada de refuerzos franceses desde Xixona, los españoles tuvieron que retirarse a Alicante.

Pueden descargar la ruta aquí



Iglesia El Salvador
 El edificio religioso inicial comienza a construirse en 1513, siendo el actual una ampliación y reconstrucción que abarca casi un siglo de o...
[Ver detalles →](#)

Torre-Campanario de la Iglesia de El Salvador
 A mediados del siglo XVI, se edifican un elevado número de torres defensivas en la huerta alicantina para proteger tanto las cosechas como a...
[Ver detalles →](#)

El de Conde
 Este conjunto arquitectónico se data en el siglo XVI, aunque su aspecto neoclásico actual se fecha a mediados del siglo XVIII, con reformas ...
[Ver detalles →](#)

San Martín
 Este conjunto arquitectónico, formado por varias edificaciones de distintas alturas pintadas de blanco, se haya sobre una antigua vivienda d...
[Ver detalles →](#)

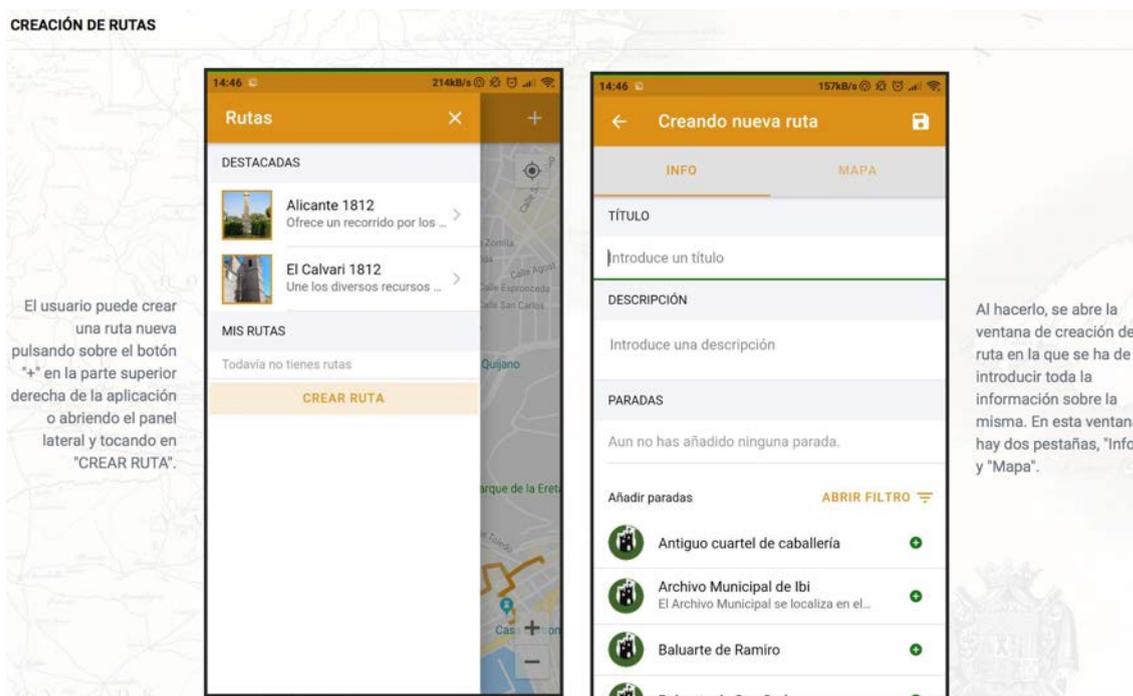
Fuente: Captura de elaboración propia de

<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

App. Rutas GEHP

Presenta la aplicación para dispositivos móviles que se ha implementado para la consulta y creación de rutas históricas relacionadas con los recursos incluidos en la web GEHP. Constituye uno de los objetivos principales del proyecto, orientado en este caso a la perspectiva del ocio y entretenimiento. En la Imagen 22 se muestra una captura de la página de App Rutas GEHP, con una parte del tutorial para la creación de rutas en la app.

Imagen nº 22. Rutas. App: Rutas GEHP. Creación de rutas.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Historia Pública

Esta opción presenta una selección de espacios digitales relacionados con el campo de la *Public History* y la Guerra de la Independencia española. Está organizada en seis apartados:

Guerra de la Independencia

Ofrece enlaces a páginas web relevantes relacionadas con la Guerra de la Independencia. En la Imagen 23 se muestra una captura incluyendo una breve descripción y enlaces a varias de las citadas páginas web.

Imagen nº 23. Historia Pública. Guerra de la Independencia.



ASOCIACIÓN CULTURAL "LOS SITIOS DE ZARAGOZA"
 Ofrece información sobre los asedios sufridos por la ciudad y tiene una amplia sección dedicada a las actividades e iniciativas de la Asociación, que publica un boletín.
 Enlace: <http://www.asociacionlossitios.com/> >

BADAJOS 1811-1812
 Blog sobre la Guerra de la Independencia en Badajoz por un grupo de pacenses amantes de la Historia.
 Enlace: <https://badajoz1812.blogspot.com/> >

BATALLA TALAVERA 1809
 Información sobre la batalla de Talavera (27-28 de julio de 1809) y sobre el campo de batalla y los lugares de la memoria.
 Enlace: http://www.eborenses.es/batalla_talavera1809_indice.html >

Fuente: Captura de elaboración propia de

<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Historia Contemporánea

Ofrece enlaces a blogs/páginas web relacionadas con la Historia Contemporánea. En la Imagen 24 se muestra una captura de esta página, incluyendo una breve descripción y enlaces a varios de los blogs/webs mencionadas.

Imagen nº 24. Historia Pública. Historia Contemporánea.



1914-1918 ONLINE
 Enciclopedia internacional sobre la Primera Guerra Mundial que cuenta con la colaboración de más de 1.000 autores.
 Enlace: <http://www.1914-1918-online.net> >

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE HISTORIA MILITAR
 Promueve y difunde estudios, investigaciones y actividades académicas relacionadas con la historia militar.
 Enlace: <https://asehismi.es/> >

CLIONAUTA: BLOG DE HISTORIA
 Blog de Historia de Anacleto Pons, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia.
 Enlace: <https://clionauta.hypotheses.org/> >

Fuente: Captura de elaboración propia de

<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Bibliotecas digitales

Ofrece enlaces a bibliotecas digitales que proporcionan recursos digitales organizados y relacionados con la Historia Pública. En la Imagen 25 se muestra una captura con los enlaces a tres de ellas.

Imagen nº 25. Historia Pública. Bibliotecas digitales.



Fuente: Captura de elaboración propia de
<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Asociaciones

Ofrece enlaces a asociaciones y centros de investigación de Historia y Humanidades relacionados con la Historia Pública, como se muestra en la Imagen 26.

Imagen nº 26. Historia Pública. Asociaciones.

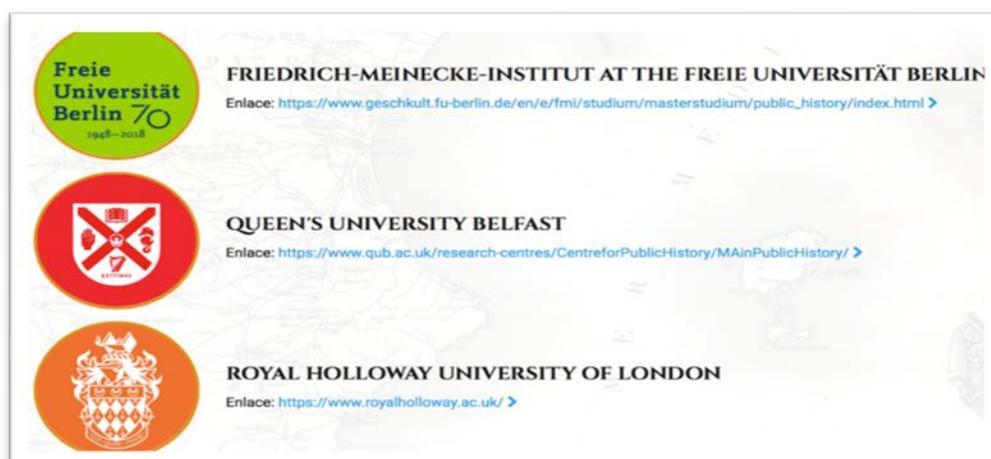


Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Másteres en Europa

Ofrece enlaces a las páginas web de estudios de máster relacionados con la Historia Pública que se cursan en Europa. En la Imagen 27 se muestra una captura con los enlaces a tres asociaciones relevantes.

Imagen nº 27. Historia Pública. Másteres en Europa.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

En redes sociales

Ofrece enlaces a las páginas web de redes sociales relacionadas con la Historia Pública (asociaciones, estudios de máster en España, ediciones, ...). En la Imagen 28 se muestra una captura de la página de en redes sociales, con varios enlaces a páginas de *Facebook*.

Imagen nº 28. Historia Pública. En redes sociales.



Fuente: Captura de elaboración propia de <http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

Quiénes Somos

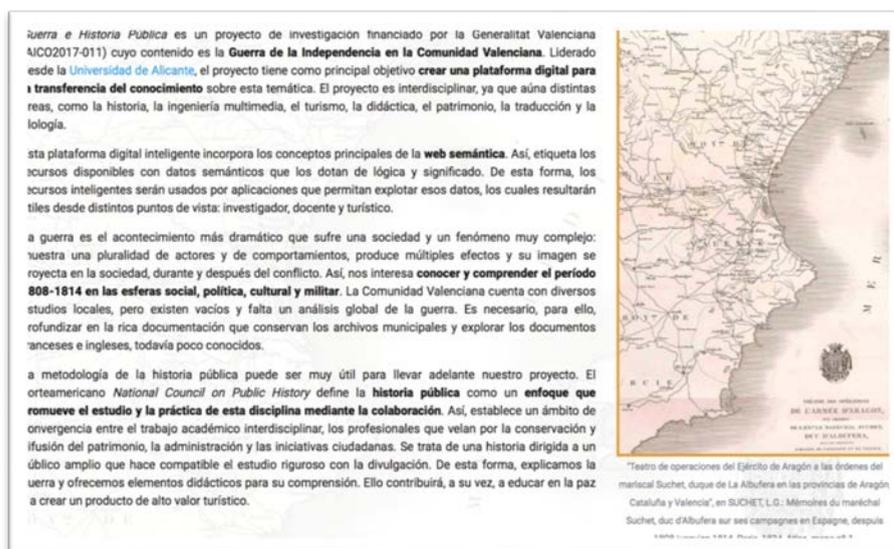
Esta opción pretende ofrecer la información detallada de la web GEHP como objetivo del proyecto de investigación Guerra e Historia Pública. Por ello, está dividida en seis apartados:

- **Presentación:** realiza una presentación más detallada del proyecto, reflejando su objetivo principal y sus características más importantes.
- **Equipo investigador:** presenta al equipo investigador que ha desarrollado el proyecto junto con un breve currículum de sus siete componentes.

- Equipo científico: presenta al comité científico internacional formado por reconocidas y reconocidos especialistas en los campos de la Historia Contemporánea, las Humanidades digitales, la Ingeniería multimedia y la Historia pública. El comité científico evalúa periódicamente la calidad de la web y hace propuestas para su mejora.
- Colaboradores: muestra a las y los estudiantes y a las investigadoras e investigadores en Historia y Humanidades que han colaborado en la creación y revisión de recursos, bibliografía, noticias, eventos y rutas.
- Entidades colaboradoras: presenta a las entidades e instituciones que han participado en la elaboración de la página web GEHP junto con un enlace a su correspondientes página web.
- Contacto: muestra las diferentes opciones de contactar con el proyecto Guerra e Historia Pública, a través de su dirección de correo electrónico o mediante sus enlaces a redes sociales (*Twitter* y *Facebook*), con el objetivo de crecer y evolucionar a partir de la participación de sus usuarias y usuarios.

En la Imagen 29 se muestra una captura de la página de Presentación del proyecto, incluyendo un extracto del texto de su descripción.

Imagen nº 29. Quiénes somos. Presentación.



Fuente: Captura de elaboración propia de

<http://www.guerra-historia-publica.es> recuperada el 09/10/19

CONCLUSIONES

Este trabajo presenta las funcionalidades y características principales de la web semántica GEHP, uno de los propósitos fundamentales del proyecto “Guerra e Historia Pública”.

La web GEHP se diseñó como una web semántica por los beneficios que proporciona frente a otros tipos de web, en base a los siguientes objetivos:

- Mejorar la organización de los recursos históricos y la información que contienen dotándoles de lógica y significado.
- Facilitar la precisión de las búsquedas mediante el etiquetado semántico de los recursos y la información de geolocalización.
- Fomentar la navegación entre los diferentes tipos de recursos aumentando la visualización de las relaciones existentes entre ellos.

A la vista de los resultados obtenidos y presentados en este trabajo, estos objetivos han sido conseguidos en su totalidad. De esta forma, la web GEHP:

- Permite que los recursos históricos pueden ser usados desde varias perspectivas: docente, investigadora, educativa y de ocio/cultural.
- Proporciona un medio innovador para promover el trabajo colaborativo entre los profesionales de la investigación, la docencia y el patrimonio cultural.
- En consecuencia, es una herramienta excelente para la transferencia y difusión del conocimiento y la promoción del patrimonio cultural.

REFERENCIAS

Buscador semántico Swoogle. <http://swoogle.umbc.edu/2006/> , 2007, 13/10/2019.

Cuadernos de la Fundación General CSIC.

http://www.fgcsic.es/lychnos/es_es/articulos/construyendo_una_web_semantica
, 2019, 13/10/19.

Europeana Collections. <https://www.europeana.eu/portal/es> , 2019, 13/10/19.

Guerra e Historia Pública (GEHP). <https://www.guerra-historia-publica.es> , 2018, 13/10/19.

Salazar Argonza, Javier, *Estado actual de la Web 3.0 o Web Semántica. Revista Digital Universitaria*, 12 (2011). Recuperado el 13 de octubre de 2019 de: <http://www.revista.unam.mx/vol.12/num11/art108/index.html>.

Red Aracne. <http://www.red-aracne.es/presentacion> , 2019, 13/10/19.

W3C: Semantic Web. <https://www.w3.org/standards/semanticweb/> , 2015, 13/10/19.