

Santiago, 17 de mayo de 2020

Dr. Daniel Catalán

Editor RECS

Señor Editor,

El motivo de esta carta es solicitar su consideración de mi manuscrito titulado “Tweets de la Autoridad Sanitaria en Chile en los Albores de la Crisis del Coronavirus” en el número especial de la revista dedicado a la comunicación ante el COVID-19.

De este título soy yo la única autora. Soy profesora asistente e investigadora de la Facultad de Comunicación y Letras de la Universidad Diego Portales en Santiago de Chile.

En este artículo se presentan los resultados de un análisis de los Tweets emitidos por la cuenta oficial del Ministerio de Salud de Chile durante tres semanas previas a la notificación del primer caso de COVID-19 en el país y hasta cinco semanas después de dicha notificación, con el fin de determinar el grado en el cual el Ministerio utilizó Twitter como un canal de comunicación directa con la ciudadanía.

El artículo constituye una contribución al conocimiento en materia de comunicación de crisis mediante redes sociales en el contexto de la pandemia de Coronavirus por parte de organismos gubernamentales.

Al ser un estudio basado en análisis documental, no se requirieron evaluaciones de comité de ética para el estudio con seres humanos.

Quiero hacer constar que:

1°. Todos los autores de esta investigación han participado en el diseño, ejecución y análisis de los resultados.

2°. Todos los autores han leído y aprobado la versión del manuscrito que le enviamos.

3°. Todos los autores han leído y aceptan las Instrucciones a Autores de la revista que figuran en la revista.

4°. El contenido del manuscrito es original y no está sometido a evaluación por ninguna otra revista científica. Del mismo modo, su contenido no está sujeto a derechos de copia por ninguna publicación, ni publicado anteriormente.

5°. Los autores no tienen ningún conflicto de intereses que declarar relacionado con el manuscrito.

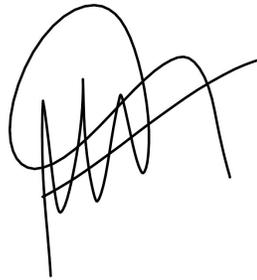
6°. En caso de que el estudio lo requiriese, los comités de ética de las instituciones participantes han autorizado el procedimiento seguido en este estudio y todos los sujetos participantes fueron informados para obtener su consentimiento.

7°. La investigación se ha realizado en Santiago de Chile.

8°. En caso de ser aceptado el manuscrito, transferimos todos los derechos de reproducción a RECS, quedando en los autores la responsabilidad sobre los contenidos y opiniones vertidos en el manuscrito.

Le agradezco que considere la evaluación del manuscrito y quedo a su disposición para cualquier comentario o duda.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by several vertical strokes and a long horizontal flourish extending to the right.

Macarena Peña-y-Lillo, PhD
Facultad de Comunicación y Letras
Universidad Diego Portales
Vergara 240, Santiago, Chile
Teléfono 56226762397
macarena.penaylillo@udp.cl