

Madrid, 17 de mayo 2020

Sr. Editor de la revista:

Le adjunto el manuscrito titulado "Uso de personajes y metáforas en la gestión de una crisis sanitaria. Revisión de la comunicación de sanidad pública en España y México" del que es autora Eva Citlali Martínez Estrella, estudiante de Máster en la Universidad Complutense de Madrid y profesora en la Universidad marista de la Ciudad de México.

El manuscrito estudia el uso de las estrategias narrativas para conseguir una comunicación asertiva y empática durante la gestión de una crisis sanitaria (COVID19). El trabajo hace una revisión de las instituciones de sanidad pública en México y España.

Queremos hacer constar que:

1º. Todos los autores de esta investigación han participado en el diseño, ejecución y análisis de los resultados.

2º. Todos los autores han leído y aprobado la versión del manuscrito que le enviamos.

3º. Todos los autores han leído y aceptan las *Instrucciones a Autores* de la revista que figuran en la revista.

4º. El contenido del manuscrito es original y no está sometido a evaluación por ninguna otra revista científica. Del mismo modo, su contenido no está sujeto a derechos de copia por ninguna publicación, ni publicado anteriormente.

5º. Los autores no tienen ningún conflicto de intereses que declarar relacionado con el manuscrito.

6º. En caso de que el estudio lo requiriese, los comités de ética de las instituciones participantes han autorizado el procedimiento seguido en este estudio y todos los sujetos participantes fueron informados para obtener su consentimiento.

7º. La investigación se ha realizado en Madrid, España.

8º. En caso de ser aceptado el manuscrito, transferimos todos los derechos de reproducción a la Revista, quedando en los autores la responsabilidad sobre los contenidos y opiniones vertidos en el manuscrito.

Le agradecemos que considere la evaluación del manuscrito y quedamos a su disposición para cualquier comentario o duda.

Atentamente,

Eva Citlali Martínez Estrella