**Carta al Editor**

Sr. Editor de la revista:

Le adjunto el manuscrito titulado “*Conversaciones sobre posibles tratamientos en Twitter sobre la COVID19: análisis de los discursos de médicos e investigadores en ciencias de la salud*”, de mi autoría, soy magíster en medios digitales por la Universidad de Uppsala y próximamente doctoranda en información y comunicación en la Universidad de Lyon 1.

El manuscrito estudia las estrategias discursivas de médicos en Twitter sobre posibles tratamientos para la COVID-19. El texto aporta el uso del análisis del discurso para el tema de comunicación de la salud en medios digitales, pues normalmente estos marcos teóricos (análisis crítico del discurso y ethos) se utilizan para el análisis de la comunicación política.

Me gustaría hacer constar que:

La autora ha participado en el diseño, ejecución y análisis de los resultados. Se ha leído y aprobado la versión del manuscrito que le envío. Se ha leído y aceptado las *Instrucciones a Autores* de la revista que figuran en la revista.

El contenido del manuscrito es original y fue preparado originalmente para un curso de posgrado de Análisis Crítico del Discurso y no está sometido a evaluación por ninguna otra revista científica. Del mismo modo, su contenido no está sujeto a derechos de copia por ninguna publicación, ni publicado anteriormente. Me gustaría hacer notar que no se cuenta con conflictos de interés y este trabajo no fue financiado.

En caso de ser aceptado el manuscrito, se transfiere todos los derechos de reproducción a la Revista, quedando en los autores la responsabilidad sobre los contenidos y opiniones vertidos en el manuscrito.

Finalmente,

Le agradezco que considere la evaluación del manuscrito y quedamos a su disposición para cualquier comentario o duda.

Atentamente,

Alejandra Manco Vega