

Madrid, 17 de mayo 2020

Sr. Editor de la revista:

Le adjunto el manuscrito titulado “Uso de personajes y metáforas en la gestión de una crisis sanitaria. Revisión de la comunicación de sanidad pública en España y México” del que es autora Eva Citlali Martínez Estrella, estudiante de Máster en la Universidad Complutense de Madrid y profesora en la Universidad marista de la Ciudad de México.

El manuscrito estudia el uso de las estrategias narrativas para conseguir una comunicación asertiva y empática durante la gestión de una crisis sanitaria (Co-VID19). El trabajo hace una revisión de las instituciones de sanidad pública en México y España.

Queremos hacer constar que:

- 1º. Todos los autores de esta investigación han participado en el diseño, ejecución y análisis de los resultados.
- 2º. Todos los autores han leído y aprobado la versión del manuscrito que le enviamos.
- 3º. Todos los autores han leído y aceptan las *Instrucciones a Autores* de la revista que figuran en la revista.
- 4º. El contenido del manuscrito es original y no está sometido a evaluación por ninguna otra revista científica. Del mismo modo, su contenido no está sujeto a derechos de copia por ninguna publicación, ni publicado anteriormente.
- 5º. Los autores no tienen ningún conflicto de intereses que declarar relacionado con el manuscrito.
- 6º. En caso de que el estudio lo requiriese, los comités de ética de las instituciones participantes han autorizado el procedimiento seguido en este estudio y todos los sujetos participantes fueron informados para obtener su consentimiento.
- 7º. La investigación se ha realizado en Madrid, España.
- 8º. En caso de ser aceptado el manuscrito, transferimos todos los derechos de reproducción a la Revista, quedando en los autores la responsabilidad sobre los contenidos y opiniones vertidos en el manuscrito.

Le agradecemos que considere la evaluación del manuscrito y quedamos a su disposición para cualquier comentario o duda.

Atentamente,

Eva Citlali Martínez Estrella