

THE TRAIL OF THE BICENTENNIAL OF THE LIBERAL TRIENNIUM (1820-1823). SCIENTIFIC ACTIVITY AND HISTORIOGRAPHIC PRODUCTION

# La estela del bicentenario del Trienio liberal (1820-1823). Actividad científica y producción historiográfica

Pedro Rújula

**Universidad de Zaragoza**

rujula@unizar.es - <https://orcid.org/0000-0002-4385-2639>

---

Fecha recepción: 06.11.2023 / Fecha aceptación: 26.02.2024

## Resumen

Las fechas del bicentenario del Trienio liberal (1820-1823) coinciden, con doscientos años de distancia, con las de la epidemia de covid-19. Pese a las dificultades para el desarrollo de encuentros científicos, la actividad conmemorativa ha sido intensa creando una comunidad de historiadores que han debatido sobre el período y han proyectado luz sobre numerosos temas hasta ahora poco conocidos. El presente artículo hace un repaso sistemático de toda la

## Abstract

The dates of the bicentenary of the period known in Spain as the *Trienio Liberal* (1820-1823) coincide, two hundred years later, with those of the covid-19 epidemic. Despite the difficulties for the development of scientific research, the commemorative activity has been intense, creating a community of historians who have debated the period and shed light on many subjects until now little known. This article offers a systematic review of all the scientific

actividad científica desarrollada en torno al primer episodio constitucional español en tiempos de paz, clasifica y organiza los diferentes tipos de resultados historiográficos y pone de manifiesto tanto sus puntos fuertes como sus espacios de sombra.

### Palabras clave:

Trienio liberal, historiografía, bicentenario, historia política, conmemoraciones

activity developed around Spain's first peacetime constitutional episode, classifying and organising the different types of historiographical results and highlighting both its strengths and its grey areas.

### Keywords

Liberal Triennium, Historiography, Bicentenary, Political History, Commemorations

## Introducción

En vísperas del bicentenario del Trienio liberal, la opinión más extendida entre los especialistas era que el tema estaba casi abandonado por la historiografía académica española. Después de haber disfrutado de un tiempo dorado, allá por los años 70 y primeros 80<sup>1</sup>, se había producido un abandono casi completo de la actividad científica en este campo. Ciertamente habían ido apareciendo monografías y textos importantes para el conocimiento del Trienio, pero había dejado de constituir un espacio para el encuentro y la discusión historiográfica. Algunos autores como Emilio La Parra<sup>2</sup>, Ramón Arnabat<sup>3</sup>, Francisco Javier Salmerón<sup>4</sup>, Jordi Roca<sup>5</sup> o Gonzalo Butrón<sup>6</sup> habían trabajado intensamente, se habían leído tesis doctorales relevantes, como la de Víctor Sánchez sobre el general Riego<sup>7</sup>, y producido obras importantes dentro de la trayectoria intelectual de los autores<sup>8</sup>, pero la imagen general era de cierta atomización de los estudios.

Con esta perspectiva, y a la vista del inminente bicentenario del que —a pesar de cierto tono pesimista— para muchos seguía siendo uno de los momentos más excepcionales de la historia política española, se fue iniciando un lento proceso de convergencia de investigadores en torno a encuentros científicos. Estas citas produjeron un doble efecto inicial. De un lado fueron delimitando el campo de estudio de acuerdo con las condiciones y la sensibilidad del momento y, de otro, se fue constituyendo la nómina de los historiadores que se encontraban trabajando en este campo, facilitando un buen repertorio de temas y autores, al tiempo que se creaba una comunidad científica cuyo interés por estudiar el Trienio liberal comenzaba a ponerse de manifiesto. El primero de estos congresos fue el celebrado en Za-

- 
1. Rújula, 2019; Arnabat, 2020, pp. XI-XXXI.
  2. La Parra, 2007.
  3. Arnabat, 2006.
  4. Salmerón, 2014.
  5. Roca, 2011.
  6. Butrón, 2006.
  7. Sánchez, 2016.
  8. Por ejemplo, Vinaixa i Miró, 2003; Llanos Aramburu, 1998.

ragoza en noviembre de 2019<sup>9</sup>, y a él le siguió en marzo de 2020, a las puertas del estallido de la pandemia de Covid-19, el que tuvo lugar en Cabezas de San Juan y Sevilla<sup>10</sup>. La enfermedad vino a interrumpir el buen desarrollo de estas citas científicas<sup>11</sup>, y no se retomarían los encuentros presenciales hasta pasado el verano de 2022. Fue con motivo del gran evento organizado en homenaje a Alberto Gil Novales y Jean-René Aymes en Turín bajo el título «1820-1830: Rivoluzione, Reazione, Liberalismo», que reunió en tres encuentros sucesivos a los más importantes historiadores europeos especialistas en las revoluciones de los años 20<sup>12</sup>. A partir de ahí se aprecia una normalización progresiva del ritmo de la actividad científica presencial e, incluso, un intento de recuperar el tiempo perdido. El congreso más ambicioso y de mayor respaldo oficial fue el que tuvo lugar en Madrid, el 31 de mayo y 1 y 2 de junio de 2022, en el marco del Senado y con apoyo del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, coordinado por Manuel Chust e Ignacio Fernández Sarasola, verdadero punto culminante de la conmemoración del bicentenario, tanto por el número de ponencias como por el marcado cariz institucional que revistieron las sesiones<sup>13</sup>. Con vocación de clausura del ciclo conmemorativo se celebró en Cádiz a finales de mayo de 2023 el congreso internacional «Jaque a la libertad. 1823 y el fin del Trienio» donde se fijó la atención en el final de la experiencia constitucional<sup>14</sup>.

Aunque estos fueron los más destacados, el ciclo conmemorativo se dejó notar en muchos otros ámbitos y convocatorias científicas. Ya en septiembre de 2021, en el marco del XV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, celebrado en Córdoba, la primera de las mesas se había titulado «A 200 años del Trienio Liberal. Revoluciones e Independencia en España, Portugal e Iberoamérica (1820-1830)»<sup>15</sup> y en octubre se había celebrado en Tarragona un seminario internacional bajo el título «Revolución, contrarrevolución e impacto

9. «El Trienio liberal (1820-1823). Balance y perspectivas», Zaragoza, 6 y 7 de noviembre de 2019. El resultado fue publicado en Frasquet, Rújula y París, 2022.

10. El congreso internacional «1820. La Ilusión de la Libertad. El liberalismo revolucionario en España y América en los años veinte», se proponía reflexionar en el marco del bicentenario del Trienio Liberal español, atendiendo no sólo a sus implicancias en la Península Ibérica, sino especialmente a su impacto en América. Una amplia selección de las contribuciones fue publicada por Chust, Marchena y Schlez, 2022.

11. Existe una excepción, el seminario «El Trienni liberal: 200 anys», que fue desarrollado de forma virtual organizado por Ramón Arnabat desde la Universitat Rovira i Virgili el 25 de noviembre de 2020. Sus ponencias fueron recogidas en dos números de la revista *Reçerques* de 2022, el 79 y el 80.

12. Publicado en dos volúmenes con el título genérico de *Il vento del Sud. Le rivoluzioni europee 1820-1830. Intrecci e prospettive del Trienio Liberal*. El primero de ellos, coordinado por Vittorio Scotti Douglas, lleva por título «Política, rivoluzioni, reazione», y el segundo, a cargo de Giacomo Demarchi se titula «Idee, diplomacia, territorio», en prensa.

13. «El Trienio Liberal doscientos años después».

14. Cádiz, 31 de mayo a 2 de junio, celebrado en la Universidad de Cádiz y organizado por Gonzalo Bustrón y Pedro Rújula.

15. Acosta, Duarte, Lázaro y Ramos Roví, 2023.

internacional»<sup>16</sup>. A este siguieron algunos más, como el que tuvo lugar en Valladolid, en julio de 1822, titulado «El Trienio Liberal (1820-1823), una etapa decisiva en la transición hacia el mundo contemporáneo»<sup>17</sup>, el de Cádiz, en septiembre de 2022, titulado «Cuando todo está perdido: reacciones ante la derrota en Europa y América entre el Trienio y Restauración»<sup>18</sup>, el de Valencia, en marzo de 2023, «El Trienio liberal (1820-1823). Constitución y Territorio»<sup>19</sup> o la Journée d'études sobre Riego celebrada en noviembre en la Casa de Velázquez<sup>20</sup>. Fuera de España, cabe señalar el que tuvo lugar en Salerno bajo el título «Le scie della rivoluzione. Brigantaggio e violenza política nell'Europa del Sud (1820-1840)»<sup>21</sup>.

## Nuevas síntesis del período

La activación del espacio historiográfico del Trienio liberal con ocasión de la conmemoración del bicentenario trajo como consecuencia la aparición de algunas obras que se proponían síntesis del período. Una temprana muestra de ellas fue *El Trienio Liberal. Revolución e independencia (1820-1823)*<sup>22</sup>, de Pedro Rújula y Manuel Chust. El libro era una réplica, no exenta de cierto homenaje, de la obra que, con un título y características muy similares, había publicado Alberto Gil Novales en Siglo XXI cuarenta años antes y que había influido ampliamente sobre la interpretación del período durante décadas<sup>23</sup>. La principal aportación del nuevo libro frente a este es su puesta en valor de la experiencia política del Trienio al tiempo que dotaba de mayor presencia a la historia de los territorios de la América hispana en la construcción del relato general.

Estos dos planteamientos, forman parte de una nueva sensibilidad con la que los historiadores actuales se aproximan al Trienio, como ponen de manifiesto algunas obras de síntesis realizadas de manera colectiva. Representativa de un renovado interés por la política es la obra coordinada por Pedro Rújula e Ivana Frassetto, *El Trienio liberal (1820-1823): una mi-*

16. Tarragona, 1 de octubre de 2021, Universitat Rovira i Virgili. Los resultados fueron recogidos en Arnabat, 2022. También, Arnabat, 2023.

17. «El Trienio Liberal (1820-1823), una etapa decisiva en la transición hacia el mundo contemporáneo. Segundo centenario del ministerio de Felipe Sierra Pambley y de la creación de la provincia del Bierzo», que dirigieron Francisco Carantoña (Universidad de León y patrono de la Fundación Sierra Pambley) y Francisco Balado (UNED). Del 19 al 22 de julio de 1822, organizado por la Fundación Sierra-Pambley

18. Organizado por Gonzalo Butrón los días 21 y 22 de septiembre de 2022 con el grupo de investigación «Andalucía y la política americana del Trienio Liberal, 1820-1823».

19. Dirigido por Ivana Frassetto y Pedro Rújula, los días 2 y 3 de marzo de 2023.

20. Coordinada por Pierre-Marie Delpu y Pierre Géral y titulada «Riego, héros et martyr», Madrid, 7 de noviembre de 2023. Publicada como número monográfico de *Cahiers de civilisation espagnole contemporaine. De 1808 au temps présent*, 32 (2023), que lleva por título «Autour du bicentenaire de la mort de Rafael del Riego», <https://journals.openedition.org/cccec/15640>.

21. Coordinado por Carmine Pinto y Dario Marino en la Università degli Studi di Salerno, los días 23 y 24 de noviembre de 2023. Marino, 2024.

22. Rújula y Chust, 2020.

23. Gil Novales, 1980. Hay una nueva edición con prólogo de Arnabat, 2020.

*rada política*, que plantea una lectura de la experiencia constitucional a partir de la novedad política que suponía la puesta en práctica del texto gaditano<sup>24</sup>. Por su parte, la sensibilidad hacia el lado americano de España se pone de manifiesto en estudios como los que reúnen Ivana Frasset, Josep Escrig y Encarna García Monerris en *El Trienio liberal y el espacio atlántico. Diálogos entre dos mundos*<sup>25</sup>, donde resulta evidente la necesidad de la historiografía española de pensar el período incorporando la dimensión americana. En la misma línea, desde la península, pero con una clara vocación americana, encontramos *¡Mueran las cadenas! El Trienio Liberal en América (1820-1824)*, coordinado por Manuel Chust<sup>26</sup>. También en esa dirección cabe situar los libros publicados desde el grupo de la Universidad de Cádiz<sup>27</sup>.

## Grandes planteamientos generales

También ha sido ocasión para que fueran preparándose obras que han profundizado en líneas específicas del Trienio, pero que suponían una interpretación general del periodo. Es el caso de Sophie Bustos en su libro *La nación no es patrimonio de nadie. El liberalismo exaltado en el Madrid del Trienio Liberal (1820-1823)*, quien, proponiendo hacer un estudio sobre la aparición y forja del partido exaltado, termina realizando una completa historia de aquellos tres largos años constitucionales desde el suelo de la política.<sup>28</sup> Es la consecuencia de haber elegido un problema central para estudiarlo a fondo como era el descubrimiento de que el liberalismo, al alcanzar su madurez, tendía a escindir-se rápidamente en dos ramas cada vez más diferenciadas.

Algo diferente es el caso de Maurizio Isabella quien en su *Southern Europe in the Age of Revolutions* se traslada al escenario europeo para contemplar desde allí los efectos que tuvo la oleada revolucionaria desarrollada en paralelo a la proclamación de la Constitución en España en 1820.<sup>29</sup> Situando la atención en un fenómeno que considera novedoso, el ascenso de una nueva cultura popular constitucional, fija su atención en las revoluciones que politizaron amplios sectores de la sociedad generando una cantidad sin precedentes de material impreso que promovió la discusión de nuevas ideas y estimuló nuevas prácticas como los procesos electorales. Estos movimientos han interesado a Isabella porque, según sus propias palabras, «proporcionaron un contexto crucial para el surgimiento del liberalismo como una fuerza política popular a favor del gobierno constitucional a través de todo el sur de Europa y con un carácter diferente al que tuvo el liberalismo francés y británico»<sup>30</sup>. La aproximación al tema se realiza de manera brillante a través de cuatro vías de aproximación muy eficaces: la guerra

---

24. Rújula y Frasset, 2020.

25. Frasset, Escrig y García Monerris, 2022.

26. Chust, 2020.

27. Barrientos y Lozano, 2023; Butrón, 2023.

28. Bustos, 2021.

29. Isabella, 2023.

30. Isabella, 2023, p. 28.

y las armas, la experiencia constitucional, el desarrollo de la esfera pública y el papel de la religión en la construcción del nuevo orden político.

Conviene traer aquí, dentro de los planteamientos generales sobre el Trienio, un libro atípico coordinado por Manuel Chust e Ignacio Fernández Sarasola: *Trienio: Un debate abierto, dos hemisferios conectados (1820-1824)*<sup>31</sup>. Se trata de una obra colectiva que involucra a más de un centenar de historiadores del período llamados cada uno de ellos a responder un cuestionario relativo a su ámbito de especialidad. El libro, de una gran frescura y enorme capacidad de acercamiento a la praxis historiográfica, no deja espacios sin tratar, desde la política a los protagonistas, de los grandes temas del Trienio, como la imprenta, la educación o la contrarrevolución, hasta los efectos de la revolución al otro lado del Atlántico, sin olvidar los procesos independentistas en sus distintos escenarios y la dimensión europea de la revolución española. Todo ello con el ánimo de demostrar, y lo consigue, que no existen razones objetivas para considerar la del Trienio una revolución fallida ni superficial. Todo lo contrario, la obra pone de manifiesto la profundidad de la experiencia política desencadenada en Cabezas de San Juan y la amplísima extensión de sus efectos que desde ningún punto de vista puede considerarse como «paréntesis» u «oleada», sino como verdadera corriente transformadora que dejaría un mundo distinto del que había antes. Este conjunto —«explosión de ideas, propuestas y matices» decían los coordinadores— es hoy una excelente radiografía del período, o un mapa del territorio pendiente de explorar por los historiadores.

## Una oleada de publicaciones periódicas

Resulta casi imposible seguir el impacto del bicentenario en los artículos publicados en revistas académicas de historia. Nos conformaremos aquí con dar cuenta de aquellos números monográficos dedicados al Trienio o cuyos contenidos lo tienen en posición de preferencia respecto a las contribuciones del dossier. Los primeros aparecieron en revistas extranjeras, focalizando su atención en la cultura política del periodo constitucional y en su dimensión europea. El *Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne* dedicó su número de 2020 al tema «Les espaces du politique dans l'Espagne du Trienio liberal (1820-1823)»<sup>32</sup>, mientras que *El Argonauta español*, preparaba dos números en los que se hacía un repaso sistemático del fenómeno de la explosión de la prensa española durante esta etapa<sup>33</sup>. Por su parte, la *Rivista Europea di Studi Napoleonici e dell'età delle Restaurazioni*, publicaba su dossier «Un trienio revolucionario (1820-1823)»<sup>34</sup>. Ese mismo año aparecieron también el monográfico «El Trienio Liberal: 200 años de constitucionalismo»<sup>35</sup>, en *Historia Constitucional* y el dossier «Revolución, constitución y reacción. Bicentenario el Trienio Liberal (1820-1823)» en *Berceo. Revista*

31. Chust y Sarasola, 2023a. También véase Chust y Sarasola, 2023b.

32. Larriba y Rújula, 2020.

33. Dufour y La Parra, 2020 y 2021.

34. VV. AA., 2020.

35. Frasset, 2020.

riojana de ciencias sociales y humanidades<sup>36</sup>. En 2021 serán varias las revistas que dediquen sus dossiers al Trienio. Se trata de *Recerques. Història, Economia, Cultura*<sup>37</sup>; *Historia y política: Ideas, procesos y movimientos sociales*<sup>38</sup>; o *Pasado y Memoria: Revista de Historia Contemporánea*<sup>39</sup>. Quedaban todavía algunos monográficos que aparecieron en 2022. Es el caso de la *Revista Ayer*<sup>40</sup> y de *Andalucía en la historia*<sup>41</sup>.

Los dossiers de revista también han puesto de manifiesto el creciente interés por explorar las repercusiones del Trienio liberal en el ámbito americano. Lo podemos constatar en los coordinados por Ivana Frasset y Josep Escrig, «La ruta de la política. Cambios y resistencias en Europa e Iberoamérica (1820-1823)», para *Signos Históricos*<sup>42</sup>; Ivana Frasset y Laura Martínez, «La región del Plata en los años del Trienio Liberal: proyectos políticos y trayectorias vitales», para la *Revista Complutense de Historia de América*<sup>43</sup>; Alain Santos, «La revolución de 1820 en América», para *Ayer*<sup>44</sup>; Manuel Chust y Mariana Terán, «A doscientos años de las revoluciones de independencia hispanoamericanas», para *Historia Constitucional*<sup>45</sup>; Manuel Chust y Graciela Bernal, «El Trienio Liberal en su dimensión bihemisférica y ultramarina», para la *Revista de Indias*<sup>46</sup>; Gonzalo Butrón, «Negociar, transigir, conciliar. Los fundamentos fallidos de la política americana del Trienio Liberal (1820-1823)», para *Pasado y Memoria*<sup>47</sup>; o Manuel Chust y Mariana Terán, «De Trocadero a Ayacucho, un Trienio liberal-constitucional, también allende los mares», para *Rubrica Contemporánea*<sup>48</sup>.

## Instituciones en el marco de la constitución

Una de los aspectos del Trienio liberal que tradicionalmente ha generado mayor interés es el proceso de transformación de las instituciones para adaptarlas al nuevo marco legal de la Constitución de Cádiz. Esto ha llevado a revisar la mecánica del cambio que implicaba la nueva legalidad liberal y el proceso de implementación de las instituciones surgidas de la Constitución. Una reflexión de amplio espectro podemos encontrarla en *El Trienio liberal (1820-1823). Los umbrales del constitucionalismo en la monarquía española: entre la teoría y la práctica*, coordinado por Ignacio Fernández Sarasola y Manuel Chust, donde se ocupan tanto

---

36. Cañas Díez, 2020.

37. Arnabat, 2021 y 2022.

38. Sánchez-Mejía y Basabe, 2021.

39. Carantoña, 2021.

40. Simal e Isabella, 2022.

41. Villa García, 2022.

42. Frasset y Escrig, 2021.

43. Frasset y Martínez, 2021.

44. Santos, 2022.

45. Chust y Terán, 2021.

46. Chust y Bernal, 2023.

47. Butrón, 2023.

48. Chust y Terán, 2023.

del Estado y del gobierno, como de los derechos y la legislación<sup>49</sup>. También ha despertado mucho interés el primer código penal de la historia española, promulgado en 1822<sup>50</sup>.

Aunque, sin lugar a dudas, una de las instituciones que más atención ha concitado y cuyos estudios se han revitalizado en estos últimos años han sido las diputaciones provinciales. Estas instancias a medio camino entre el municipio y el Estado generaron muchas expectativas, tanto en España como en América, e incluso en los territorios europeos donde el influjo de la Constitución española de 1812 se dejó notar. La diputación vino a alimentar las expectativas de autogobierno de los territorios, pero de acuerdo a los nuevos principios liberales de representación y control ciudadano en un marco constitucional. En esta línea podemos señalar la obra de Manuel Chust y José Antonio Pérez Juan, *Ayuntamiento de ayuntamientos. Los orígenes de la Diputación Provincial de Castellón, 1812-1823*<sup>51</sup>, el estudio sobre Tarragona realizado por Ramón Arnabat y Carlos Moruno<sup>52</sup>, o el magnífico volumen editado por Carmen Molina Taboada con las *Actas de la Diputación Provincial de A Coruña. Bicentenario, 1822*<sup>53</sup>. Aparte de estas monografías, también han sido objeto de artículos otros casos como los de Tarragona, Alicante, Cáceres o Badajoz<sup>54</sup>.

La Iglesia se convirtió en una institución clave en la vida pública del Trienio que operaba en paralelo al desarrollo de las estructuras constitucionales, muchas veces decididamente en contra del régimen y, casi siempre, obstruyendo la implantación del proyecto liberal. En esta línea nos encontramos trabajos como el de Maximiliano Barrio sobre la relación entre la Santa Sede y los obispos españoles<sup>55</sup>. Muy interesante es el seguimiento que hace Enrique de la Lama del papel del nuncio Giustiniani en España<sup>56</sup>. A José Sarmiento debemos un estudio de caso, el de la diócesis de Badajoz, recientemente aparecido<sup>57</sup>.

## La importancia de los protagonistas

Es indudable que la revolución y la contrarrevolución estuvieron muy marcadas por el protagonismo individual. Resulta difícil atender a las dinámicas de un proceso tan rápido y transformador sin tener en cuenta el papel que desempeñaron los individuos que lo pensaron, lo impulsaron, lo desarrollaron o los que se opusieron a él. De ahí la importancia crucial de las biografías en el desarrollo historiográfico del Trienio. Fueron preparando el terreno las de dos actores importantes. La de Gonzalo M. Quintero Saravis, *Soldado de tierra y mar*.

49. Fernández Sarasola y Chust, 2023.

50. Callejo y Martínez, 2022; Hurtado de Molina y Pino, 2023; Petit, 2023; García Trobat, 2023.

51. Chust y Pérez Juan, 2022.

52. Arnabat y Moruno, 2023b.

53. Molina Taboada, 2023

54. Arnabat y Moruno, 2023a; Morales, 2023; Naranjo, 2022.

55. Barrio, 2017.

56. Lama, 2020.

57. Sarmiento, 2023.

*Pablo Morillo, el pacificador*, dedicada al que fue capitán general de Castilla la Nueva en los momentos cruciales de 1822, después de una larga experiencia en la lucha americana contra la insurgencia<sup>58</sup>. Y el imprescindible es *Fernando VII. Un rey deseado y detestado*, de Emilio La Parra, no solo por la dimensión y centralidad de la figura estudiada, sino por haberse convertido en la biografía de referencia por mucho tiempo sobre este controvertido monarca<sup>59</sup>. Posteriormente, dos políticos claves de la revolución han sido objeto de estudios biográficos. El de Carmen García Monerris, que ha dedicado su atención a José Canga Argüelles<sup>60</sup> y el de Germán Ramírez que ha trazado el recorrido de Joaquín Lorenzo Villanueva<sup>61</sup>. También las figuras que protagonizaron el Trienio con las armas han atraído el interés de los historiadores. En el lado liberal cabe destacar la biografía de Fernando Zavala elaborada por José Ramón Urquijo<sup>62</sup>, y la de Borso di Carminati, a cargo de Josep Sánchez Cervelló<sup>63</sup>, y en el contrario, la del guerrillero realista Tomàs Costa, alias Misses<sup>64</sup>.

Aunque, sin lugar a dudas, los dos grandes protagonistas del Trienio cuyo interés ha concentrado la mayor atención son los generales Riego y Torrijos. Entretanto termina de elaborar su tesis en forma de libro, Víctor Sánchez ha ido esparciendo en forma de artículos adelantos de su magnífica investigación sobre el héroe de Las Cabezas de San Juan<sup>65</sup>. No es el único interesado en esta figura, pues son frecuentes las contribuciones que atienden a algunas de las facetas del personaje o a su actuación en un momento determinado de su trayectoria<sup>66</sup>. También la figura de José María Torrijos ha sido objeto de especial interés por parte de los especialistas del período atraídos por su condición de mártir del liberalismo. Destacaremos el trabajo de Francisco Javier Salmerón, *Torrijos, primer enemigo del Trono. Quince años de lucha por la libertad*<sup>67</sup>, y la biografía realizada por Manuel Alvargonzález, *José María de Torrijos y Uriarte. Más allá del cuadro de Gisbert*<sup>68</sup>.

---

58. Quintero, 2017.

59. La Parra, 2018.

60. García Monerris, 2021. Con anterioridad, ya había trabajado sobre otra figura individual, pero del otro lado de la política, Francisco Javier Elío. García Monerris y García Monerris, 2008.

61. Ramírez Aledón, 2022.

62. Urquijo Goitia, 2023.

63. Sánchez Cervelló, 2019.

64. Clara, 2020.

65. Sánchez, 2016. Algunos de sus últimos trabajos son: Sánchez, 2021a, 2021b, 2022a y 2022b. La biografía ha sido coeditada en 2024 por In Itinere, Ediciones de la Universidad de Oviedo y la Cátedra de Historia Constitucional «Martínez Marina».

66. Dufour, 2020; Cañas de Pablos, 2021; Salinas Guirao, 2021; Álvarez Alonso, 2022; Pérez-Schmid Fernández, 2022; Carantoña, 2023.

67. Salmerón, 2018.

68. Alvargonzález, 2021.

## Movimientos políticos y sociales

No se ha caracterizado este bicentenario, sin embargo, por haber contribuido a ampliar sustancialmente el conocimiento de los hechos ni a la relectura de los momentos críticos del período. De hecho, solo podemos señalar la atención prestada a los pronunciamientos por Marieta Cantos y Alberto Ramos, en su coloquio desarrollado en Cádiz a las puertas del aniversario, luego publicado en la obra colectiva: *Conspiraciones y pronunciamientos. El rescate de la libertad (1814-1820)*.<sup>69</sup> Junto a él podemos situar algún esfuerzo aislado por dar cohesión argumental al fenómeno de la guerra civil en un territorio concreto, como el que realiza Francisco Javier Salmerón en *Realistas contra patriotas. Guerra civil e invasión francesa en Murcia y Valencia (1822-1823)*.<sup>70</sup> Y una incursión en los efectos de la invasión de las tropas de Angulema en 1823 que lleva a cabo Rafael Llorca en *La ciudad de Alicante contra los Cien Mil Hijos de San Luis*<sup>71</sup>.

Es habitual que en obras colectivas aparezca algún capítulo dedicado al Trienio liberal que aborda teóricamente el leitmotiv del libro y lo codifica en clave del período, ya sea desde la perspectiva del realismo popular<sup>72</sup>, de las fuerzas de orden<sup>73</sup>, de la utopía<sup>74</sup>, de los discursos movilizadores<sup>75</sup>, de la religión<sup>76</sup> o de las sociedades portuarias<sup>77</sup>. Otro tanto sucede con las publicaciones periódicas que, incluso las que no han dedicado un dossier específico al Trienio, no han dejado pasar el bicentenario sin publicar algunos artículos dedicados al tema, como sucede, a título de ejemplo con *Mélanges de la Casa de Velázquez*<sup>78</sup>, *Temas americanistas*<sup>79</sup>, *Spanish Journal of English Studies*<sup>80</sup>, *Cuadernos jovellanistas*<sup>81</sup> o *Cuadernos del bicentenario*<sup>82</sup>. Sin embargo, en muchos casos, el peso de estas aportaciones va más en la línea de definir un marco teórico y conceptual que de realizar aportaciones eruditas a partir de fondos documentales y datos desconocidos hasta la fecha.

---

69. Cantos y Ramos, 2019.

70. Salmerón, 2021.

71. Llorca, 2021.

72. Arnabat, 2023.

73. Sánchez Carcelén, 2023.

74. Navarro, 2023.

75. Larriba, 2022.

76. Marcos del Olmo, 2022.

77. Enríquez Rubal, 2022.

78. Nagy, 2023.

79. Espinosa, 2023.

80. Gregorio Sainz, 2023.

81. Cavaillon Giomi, 2022.

82. Benito, 2022.

## Formas de la cultura

Una de las perspectivas de la política que más se ha desarrollado en los últimos años, en concordancia con las tendencias generales de la historiografía contemporánea española, ha sido la cultural. Siguiendo la intuición anticipadora de Alberto Gil Novales en su obra sobre las sociedades patrióticas<sup>83</sup>, hoy en día casi todos los historiadores, tengan donde tengan su campo de especialidad, han introducido en sus investigaciones esta dimensión cultural que afecta, sobre todo, a la forma de interpretar el fenómeno político considerando como objeto de estudio otros muchos elementos que no están incluidos en el espacio institucional ni en el restrictivo concepto tradicional de ideología<sup>84</sup>. Muestra de este enfoque cultural son trabajos como el de Francisco Javier Díez Morrás, “*La antorcha de la libertad resplandece*”. *La sociedad patriótica de Logroño y los inicios del liberalismo*<sup>85</sup>, y algunos artículos dedicados a las sociedades patrióticas<sup>86</sup>. También se ha abierto una nueva sensibilidad política en el campo de los ceremoniales que tienen lugar en el espacio público como representación del poder y como mensaje proyectado hacia los espectadores. Es el caso de la obra de David San Narciso, *La monarquía en escena. Ritualidad pública y legitimidad política en el liberalismo español (1814-1868)*<sup>87</sup>.

Materia cultural propiamente dicha, como la poesía, ha sido el punto de partida desde el que Gérard Dufour ha seguido, en su obra *De ¡Viva Riego! A ¡Muera Riego! Antología poética (1820-1823)*<sup>88</sup>, los ecos del general en la lírica española privilegiando aquellas composiciones que tuvieron mayor presencia entre el público. A partir del mismo material poético, pero contemplando las composiciones sobre el Trienio liberal que se produjeron en Europa durante la experiencia constitucional española, se ha desarrollado un amplio proyecto que abarca cinco países —Alemania, Portugal, Inglaterra, Italia y Francia— cuyo resultado se ha recogido individualmente cada uno en un volumen: Ingrid Cáceres y Remedios Solano, *Reyes y pueblos. Poesía alemana del Trienio liberal*; Gabriela Gándara y Beatriz Peralta, *Contactos a los españoles. Poesía portuguesa del Trienio liberal*; Agustín Coletes y Alicia Laspra, *Romántico país. Poesía inglesa del Trienio liberal*; Vicente González Martín y Mercedes González de Sande, *La Constitución soñada. Poesía italiana del Trienio liberal*; y Cristina Climaco y Lola Bermúdez, *El llanto de España. Poesía francesa del Trienio liberal*<sup>89</sup>.

83. Gil Novales, 1975.

84. Vid. Rújula y Frasquet, 2020.

85. Díez Morrás, 2016.

86. Roca, 2020 y 2022; Fernández Torres, 2023; Díez Morrás, 2023.

87. San Narciso, 2022.

88. Dufour, 2019.

89. Cáceres y Solano, 2019; Gándara y Peralta, 2019; Coletes y Laspra, 2019; González Martín y González de Sande, 2019; Climaco y Bermúdez, 2019.

## Estudios regionales y repercusión internacional

Un campo que sigue dando buenos resultados es la aplicación de la lupa sobre un territorio con la intención de acercarse a las particularidades del Trienio liberal en un determinado contexto. Estos estudios son indispensables para el avance del conocimiento histórico, ya que manejan documentación de muy buena calidad al tiempo que desarrollan de manera detallada los contextos en los que se desarrolló la experiencia constitucional. En esta línea podemos señalar los trabajos de Valentí Valenciano sobre Mallorca<sup>90</sup>, o el de Francisco Javier Díez Morras para La Rioja<sup>91</sup>. En el caso de la provincia de Calatayud José Ángel Urzay ha coordinado un estudio con varios autores<sup>92</sup>, para Cartagena contamos con el trabajo de Pedro María Egea<sup>93</sup> y para la Conca de Barberá el libro colectivo impulsado por Ramón Arnabat<sup>94</sup>. También hay que tener en cuenta los trabajos de Rafael Llorca para Alicante<sup>95</sup>, centrado en la última parte del período y el que han dedicado Ana Romero y Xoxé Alfeirán al caso de La Coruña<sup>96</sup>.

Si en lugar de la lupa se aplica el telescopio, también el bicentenario ha servido para que otros territorios se miren en el espejo de la revolución española con la intención de repensar la historia europea a la luz de la oleada revolucionaria de los años 20. Sirva de ejemplo el excelente libro de Werner Daum sobre la opinión pública en el reino de Dos Sicilias<sup>97</sup>, o los trabajos de Pierre-Marie Delpu sobre los ecos de la revolución española en Nápoles<sup>98</sup>. Un amplio panorama sobre la repercusión en el sur de Europa, además de la obra ya citada de Maurizio Isabella, lo encontramos en el proyecto coordinado por Remedios Morán, *Trienio liberal, vintismo, rivoluzione (1820-1823). España, Portugal e Italia*<sup>99</sup>. Un planteamiento general mirando a un lado y otro del Atlántico lo proporcionan Manuel Chust y Juan Marchena en el libro que coordinan bajo el título *Los ecos de Riego en el mundo hispano (1820-1825)*<sup>100</sup>.

## Fuentes y reediciones

Una de las ventajas de los aniversarios es que ofrecen la oportunidad para reeditar obras importantes para el estudio del período y publicar documentos y fuentes inéditas hasta la fecha poniéndolos a disposición de lectores e investigadores. Comparte la condición de reedición y fuente la obra *Xaconín: diari de guerra d'un soldat realista d'Albinyana (1822-1823)*, ya que es una nueva

90. Valenciano, 2016.

91. Díez Morras, 2021.

92. Urzay, 2022.

93. Egea, 2023.

94. Arnabat, Amorós, Gual, Serra y Vilà, 2023.

95. Llorca, 2021.

96. Romero y Alfeirán, 2021.

97. Daum, 2015.

98. Delpu, 2018 y 2021.

99. Morán, 2021.

100. Chust y Marchena, 2022.

edición de un texto de gran valor publicado dos décadas atrás con la transcripción y estudio de un dietario que reconstruye el universo mental de un guerrillero realista<sup>101</sup>. De la edición de los apasionantes, por su detalle y por su capacidad para adentrarse en lo cotidiano de la política del Trienio liberal, diarios de Faustino Casamayor para los años 1820-1823 se ha ocupado Pedro Rújula aportando con ello los ritmos de la vida de una ciudad como Zaragoza durante la experiencia constitucional<sup>102</sup>. Por su parte, Carmen Molina Taboada ha publicado en edición facsímil un volumen con las actas de la Diputación de La Coruña<sup>103</sup>, mientras que Manuel Chust y José Antonio Pérez Juan han transcrito y editado las de la Diputación de Castellón<sup>104</sup>.

Entre las reediciones cabe señalar la del breviario clásico sobre el Trienio que publicó en 1980 Alberto Gil Novales en la editorial Siglo XXI, síntesis de sus trabajos sobre el período, y que en este caso aparece introducido, y su bibliografía actualizada, por Ramón Arnabat<sup>105</sup>. Por su parte, Manuel Moreno Alonso ha hecho la edición de otra obra de referencia sobre los protagonistas del período constitucional. Se trata de *Retratos políticos de la revolución de España*, de Carlos Le Brun, una obra aparecida originalmente en Filadelfia en 1826 cuyas semblanzas son todavía hoy de gran interés<sup>106</sup>. La biografía periodística de Carmen de Burgos, titulada *Gloriosa vida y desdichada muerte de don Rafael del Riego*, ha recibido dos ediciones en los últimos años<sup>107</sup>, y la editorial del Boletín Oficial del Estado ha desarrollado un proyecto conmemorativo recuperando textos en versión facsímil seleccionados entre los más importantes del período, como la *Representación hecha a S.M.C. el señor Fernando VII en defensa de las Cortes* (1818), de Álvaro Flórez-Estrada, que defiende la validez del proyecto constitucional y prelude la revolución de 1820<sup>108</sup>, o los imprescindibles *Apuntes histórico-críticos para escribir la historia de la revolución de España desde el año 1820 hasta 1823*, escritos por uno de sus protagonistas, el marqués de Miraflores y publicados en Londres durante su exilio<sup>109</sup>.

## Exposiciones e historia pública

Es posible que el hecho de que la pandemia de covid-19 haya coincidido con la celebración del bicentenario tenga parte de la responsabilidad de que no se hayan realizado grandes exposiciones sobre el Trienio liberal. En este campo no hay parangón posible con el amplio plan de muestras que rodearon el bicentenario de la Guerra de la Independencia con eventos expositivos en todos los niveles, desde el del Estado hasta las administraciones autonómicas

---

101. Curbet, 2020. Nueva edición con el libro publicado por Arnabat, Bofarulla y Anton Ventura, 1993.

102. Casamayor, 2022 y 2024.

103. Molina Taboada, 2023.

104. Chust y Pérez Juan, 2022.

105. Gil Novales, 2020.

106. Brun, 2021.

107. Burgos, 2014 y 2017.

108. Flórez-Estrada, 2021.

109. Miraflores, 2022.

y locales. En esta ocasión han sido proyectos de mucha menor entidad y de reducido impacto mediático. El plan más ambicioso fue el organizado en torno al Museo del Romanticismo que constaba de cuatro exposiciones, pero, debido a la pandemia, debió iniciarse en su segunda entrega «La vuelta a la Constitución de 1812» (2021). Continuaron la tercera «La complicada vida del Trienio» y ha concluido con «Amargo final: los Cien Mil Hijos de San Luis» (2022), dedicada a la clausura de la experiencia constitucional<sup>110</sup>. Por su parte el Senado realizó en su biblioteca una muestra bibliográfica de sus fondos referentes al Trienio liberal<sup>111</sup>. En otra biblioteca, en este caso la Biblioteca de Catalunya, tuvo lugar la exposición «La política és per a tothom. El Trienni liberal (1820-1823)»<sup>112</sup>. Finalmente, una de las últimas exposiciones ha sido la celebrada en León bajo el título «Y osados quisimos romper la cadena. Felipe Sierra Pambley León y el Trienio Liberal (1820-1823) en su bicentenario»<sup>113</sup>. Cabe señalar como especialmente meritorio el gran trabajo realizado por la cadena pública Radio Nacional, en su programa «Documentos RNE», con la producción del episodio «El Trienio Liberal, una revolución derrotada» donde se ofrece al gran público una visión del Trienio a través de las voces de los principales especialistas<sup>114</sup>.

En cuanto a las revistas de divulgación histórica, hay algunas que han dedicado sus dossiers al Trienio liberal. Sucede así con *La aventura de la Historia* en su número 255, de enero de 2020; y en el 294, de abril de 2023, en ambos casos dedicados al fin del sueño liberal. También la revista *Letras libres* publicó un artículo de síntesis «Legado y olvido del Trienio Liberal», a cargo de un especialista, Gonzalo Butrón<sup>115</sup>. La revista *Historia y Vida*, dedicó una cubierta a Fernando VII conectando su figura con la pérdida de los territorios americanos, un artículo al pronunciamiento de Riego y dos a la invasión de los Cien Mil Hijos de San Luis<sup>116</sup>.

En todo caso, ni el programa de exposiciones desplegado durante los cuatro años que ha durado la conmemoración, ni el repertorio de contenidos dirigidos al gran público a través de las revistas de divulgación histórica nos hablan de un gran aniversario. La proyección de nuevos contenidos sobre la sociedad, en forma de iconos, personajes, ideas o circunstancias que alimenten el imaginario social vinculado con el pasado de España en relación con el Trienio liberal ha resultado débil. En este sentido podríamos decir que ha sido una ocasión perdida para enriquecer el bagaje de referencias de los ciudadanos relativas a los orígenes de

110. Celebradas en 2021 (febrero) y 2022 (15 de febrero a 22 de mayo y 25 de mayo a 4 de septiembre), respectivamente. Disponible en: [https://www.libreria.culturaydeporte.gob.es/libro/el-trienio-liberal-1820-1823\\_4143/](https://www.libreria.culturaydeporte.gob.es/libro/el-trienio-liberal-1820-1823_4143/)

111. 2022. Disponible en: [https://www.senado.es/biblio/TRIENIO\\_LIBERAL\\_Bibliografia.pdf](https://www.senado.es/biblio/TRIENIO_LIBERAL_Bibliografia.pdf)

112. Del 20 de abril al 17 de junio de 2023. Comisariada por dos especialistas como Jordi Roca y Pep Rueda. Disponible en: [file:///Users/pedrorujula1/Downloads/Triptic\\_expo\\_Trienni+Liberal%20\(1\).pdf](file:///Users/pedrorujula1/Downloads/Triptic_expo_Trienni+Liberal%20(1).pdf)

113. León, Fundación Sierra Pambley, 3 de noviembre de 2023 a 14 enero 2024.

114. Disponible en: <https://www.rtve.es/play/audios/documentos-rne/trienio-liberal-revolucion-derrotada-27-10-23/6999247/>

115. Número 235, pp. 31-33.

116. Martínez Hoyos, 2023; Fernández Luzón, 2020; Fernández Luzón, 2023a; Fernández Luzón, 2023b. Estos dos últimos textos aparecieron como suplemento a *La Vanguardia*.

la España contemporánea que, a través de la historia pública, podrían haber alcanzado mayor nivel de penetración.

## Conclusiones

Volviendo la vista hacia el bicentenario del Trienio liberal, en términos globales, solo puede decirse que la producción ha sido importante, el número de historiadores implicado enorme y los ámbitos en los que se ha producido conocimiento, muy numerosos. Importante en número porque, sin lugar a dudas, el volumen de libros, capítulos de libro y artículos producidos es muy considerable. Enorme el número de historiadores porque en el campo de los especialistas se ha producido la atracción sobre este período de investigadores que estaban cercanos a él, con competencia para estudiarlo, pero que, muchas veces, no habían dirigido su atención hacia estos tres intensos años de la historia española. Y numerosos los ámbitos donde se ha producido conocimiento, porque las contribuciones han cubierto ampliamente el terreno mostrando interés hacia casi todos los temas que puedan ser dignos de consideración para conocer bien el pasado de nuestro país.

Ahora bien, si tenemos que valorar en términos críticos todo este trabajo, nos encontramos con un panorama de luces y de sombras. No quiero dedicar mucho tiempo a mostrar las sombras, pero una de las más acusadas es la ausencia de grandes monografías sobre episodios relevantes del Trienio. Transcurrido el bicentenario no conocemos mejor ni el pronunciamiento de Riego, ni el golpe del 7 de julio, ni la invasión de los Cien Mil Hijos de San Luis. Tampoco sabemos mucho más sobre los, o las, protagonistas, si exceptuamos algunos casos que se han hecho notar en el texto. Ni siquiera las ciudades han aportado estudios sobre cómo se desarrolló globalmente la vida y se combinaron los intereses durante el período constitucional. La otra sombra que debe ser señalada es la que afecta a la economía del Trienio. Si en tiempos se avanzó bastante para conocer la evolución de las cosechas, los procesos desamortizadores, la fiscalidad o el estado de la Hacienda, en la actualidad estos temas han quedado de lado, tal vez por la separación que se ha ido produciendo en los derroteros de la historia general y la historia económica<sup>117</sup>.

Dicho esto, en el lado del haber la suma es considerable. Señalaré simplemente tres aspectos que son dignos de ser subrayados y que justifican en buena medida el empeño conmemorativo. En primer lugar, el interés por los procesos de politización. A los ojos de los historiadores el Trienio, como primer momento en el que se ha podido desarrollar en España un sistema político liberal, planteaba el problema de la participación y de las ideas. Es decir, cómo incidió en la sociedad española, en términos de implicación en el régimen —o de rechazo del mismo—, cuales fueron los mecanismos y cómo fueron interpretados los acontecimientos desde la perspectiva de su cultura política. En segundo lugar, tras la oleada del bicentenario ha quedado de manifiesto la importancia de la España america-

---

117. Valga como excepción la investigación de Pan Montojo y Simal, 2022.

na para interpretar de manera adecuada lo que sucede durante el período constitucional. La profundidad con la que ha sido releído el Trienio incorporando América como factor estructural está fuera de toda duda. En este sentido, los historiadores americanistas están más cerca de la historia de la España peninsular que nunca, y los efectos de ello son palmarios. Y, finalmente, la confluencia de la historia político-social, o historia cultural de la política, y la historia del derecho en un mismo espacio de discusión. Tratándose de disciplinas que generalmente han contado con metodologías diferentes y se ocupaban de problemas distintos, con ocasión del bicentenario se ha producido una aproximación que ha enriquecido sustancialmente la mirada de ambos, dando a los primeros una perspectiva jurídica de los procesos y proporcionando a los segundos el contrapunto de la realidad social que no siempre se acomoda bien a los textos ideados por los teóricos.

Para concluir, queda solo anotar que el tono general sobre el Trienio constitucional ha variado sustancialmente. Los planteamientos en clave pesimista formulados por los liberales contemporáneos, abrumados por no haber logrado que el régimen sobreviviera, se perpetuaron en el tiempo y tiñeron de crítica las visiones del período, unas veces por no haber sido capaces de mantener la unidad en torno a la constitución y otras por considerar que fue la propia constitución la que abocó al fracaso. Sea como fuere, este pesimismo historiográfico había impregnado las interpretaciones hasta fechas muy recientes. Concluido el ciclo conmemorativo la valoración del Trienio liberal es evidente que ha cambiado. Se ha puesto en valor la experiencia constitucional destacando la modernidad del modelo, el potencial de libertad que inyectaba en la sociedad española y la apertura de un camino hacia la contemporaneidad que serviría de punto de apoyo para el futuro del liberalismo. Aquí está tal vez, en la revalorización de aquellos años, el mejor legado historiográfico del bicentenario.

## Bibliografía

- Acosta, Francisco; Durarte, Ángel; Lázaro, Elena y Ramos Roví, María (eds.) (2023). *La Historia habitada. Sujetos, procesos y retos de la Historia Contemporánea del siglo XXI. Actas del XV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea*. UCOPress.
- Álvarez Alonso, Clara (2022). *Rafael del Riego. Una vida por la Constitución*. Dykinson.
- Alvargonzález, Manuel (2021). *José María de Torrijos y Uriarte. Más allá del cuadro de Gisbert*. Sílex.
- Arnabat, Ramón (2006). *Visca el rei i la religió! La Primera Guerra Civil de la Catalunya contemporània (1820-1823)*. Pagès.
- Arnabat, Ramón (2020). Alberto Gil Novales y el Trienio liberal. En Alberto Gil Novales (ed.), *El Trienio liberal (1820-1823)*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Arnabat, Ramón (2023). Spanish Royalism in a European Perspective (1820–23). En Andoni Artola y Álvaro París (eds.), *Royalism, War and Popular Politics in the Age of Revolutions, 1780s–1870s. In the Name of the King* (pp. 89-106). Palgrave McMillan.
- Arnabat, Ramón (coord.) (2021). *El Trienni liberal*. Recerques. Història, Economia, Cultura, 78. Associació Recerques.
- Arnabat, Ramón (coords.) (2022). *El Trienni liberal*. Recerques. Història, Economia, Cultura, 80. Associació Recerques.
- Arnabat, Ramón (coord.) (2023). *El Trienio liberal (1820-1823). Revolución, contrarrevolución e impacto internacional*. Universitat Rovira i Virgili, Universitat de València y Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Arnabat, Ramón y Moruno, Carlos (2023a). La Diputación de Tarragona durante el Trienio Liberal (1820-1823). *Rubrica Contemporánea*, 12 (24), pp. 153-173.
- Arnabat, Ramón y Moruno, Carlos (2023b). *El naixement de la Diputació de Tarragona i el primer liberalisme*. Diputació de Tarragona.
- Arnabat, Ramón; Amorós, Damià; Gual, Valentí; Serra, Gabriel y Vilà, Octavi (2023). *El Trienni liberal a la Conca de Barberà*. Universitat Rovira i Virgili y Consell Comarcal de la Conca de Barberà.
- Arnabat, Ramón; Bofarulla, Manuel y Joan Anton Ventura (1993). *La llibreta d'en Xaconín. Dietari d'un soldat realista del Penedès (1820-1823)*. Sant Sadurní e Institut d'Estudis Penedesencs.
- Barrientos, María del Mar y Lozano, Lola (eds.) (2023). *Revolución y diplomacia: el Trienio Liberal y América*. Ariadna ediciones.
- Barrio, Maximiliano (2017). *La Santa Sede y los obispos españoles en el Trienio Liberal y el inicio de la reacción (1820-1825)*. Iglesia Nacional Española.
- Benito, Alfonso (2022). Bicentenario del Trienio Liberal, 1821: Burgos, tierra de pinares y La Ribera. *Cuadernos del Bicentenario*, 44, pp. 9-162.
- Brun, Carlos Le (2021). *Retratos políticos de la revolución de España*. Editorial Renacimiento. Edición a cargo de Manuel Moreno Alonso.
- Burgos, Carmen de (2014 y 2017). *Gloriosa vida y desdichada muerte de don Rafael del Riego. Un crimen de los Borbones*. Renacimiento y Biblok Book.
- Bustos, Sophie (2021). *La nación no es patrimonio de nadie. El liberalismo exaltado en el Madrid del Trienio Liberal (1820-1823)*. Universidad del País Vasco.
- Butrón, Gonzalo (2006). *Nuestra Sagrada Causa. El modelo gaditano en la revolución piamontesa de 1821*. Ayuntamiento de Cádiz.
- Butrón, Gonzalo (2023). Legado y olvido del Trienio Liberal. *Letras libres*, 235, pp. 31-33.

- Butrón, Gonzalo (coord.) (2023). *Negociar, transigir, conciliar. Los fundamentos fallidos de la política americana del Trienio Liberal (1820-1823)*. Pasado y Memoria, 27. Universitat d'Alacant.
- Butrón, Gonzalo (ed.) (2023). *Actores, miradas y representaciones: la cuestión americana del Trienio Liberal (1820-23)*. Marcial Pons.
- Cáceres, Ingrid y Solano, Remedios (2019). *Reyes y pueblos. Poesía alemana del Trienio liberal*. Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- Callejo, Gregorio M<sup>a</sup> y Martínez, Víctor (coords.) (2022). *Estudios sobre el Código Penal de 1822 en su bicentenario*. BOE.
- Cantos, Marieta y Ramos, Alberto (2019). *Conspiraciones y pronunciamientos. El rescate de la libertad (1814-1820)*. Universidad de Cádiz.
- Cañas de Pablos, Alberto (2021). Riego después de Riego: la pervivencia póstuma de un mito heroico liberal en España, Reino Unido, Francia y Rusia (1823-1880). *Historia y política*, 45, pp. 143-173.
- Cañas Díez, Sergio (coord.) (2020). *Revolución, constitución y reacción. Bicentenario el Trienio Liberal (1820-1823)*. Berceo. Revista riojana de ciencias sociales y humanidades, 179. Instituto de Estudios Riojanos.
- Carantoña (coord.) (2021). *1820-1823. Nuevas miradas sobre la primera revolución europea del siglo XIX*. Pasado y Memoria, 22. Universitat d'Alacant.
- Carantoña, Francisco (2023). Rafael del Riego, un héroe injustamente olvidado. En Josefina Velasco Rozado (coord.). *Rafael de Riego y el Trienio Liberal* (pp. 11-35). Junta General del Principado de Asturias.
- Casamayor, Faustino (2022 y 2024). *Años políticos e Históricos de las cosas más particulares ocurridas en la Imperial, Augusta Siempre Heroica Ciudad de Zaragoza. 1820-1821 y 1822-1823*. 2 vols. Edición y estudio introductorio de Pedro Rújula. Editorial Comuniter, Institución Fernando el Católico.
- Cavaillon Giomi, Joan (2022). Reflexiones sobre la modesta vida que conviene a los eclesiásticos, el manuscrito de Luis María García del Cañuelo y Heredia, apodado El Censor, publicado en junio de 1820. *Cuadernos jovellanistas. De la Ilustración a la Modernidad*, 16, pp. 19-41.
- Chust, Manuel y Fernández Sarasola, Ignacio (2023b). *A la lid. Cívicos aceros, patrias emergentes y lucha de ideas en el Trienio Liberal (1820-1824)*. Tirant lo Blanch.
- Chust, Manuel y Fernández Sarasola, Ignacio (eds.) (2023a). *Trienio: Un debate abierto, dos hemisferios conectados (1820-1824)*. Sílex.
- Chust, Manuel (coord.) (2020). *¡Mueran las cadenas! El Trienio Liberal en América (1820-1824)*. Comares.
- Chust, Manuel y Bernal, Graciela (coords.) (2023). *El Trienio Liberal en su dimensión bihemisférica y ultramarina*. Revista de Indias, 83 (287). Centro Superior de Investigaciones Científicas.
- Chust, Manuel y Marchena, Juan (coords.) (2022). *Los ecos de Riego en el mundo hispánico (1820-1825)*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Chust, Manuel y Pérez Juan, José Antonio (2022). *Ayuntamiento de ayuntamientos. Los orígenes de la Diputación Provincial de Castellón, 1812-1823*. Diputació de Castelló.
- Chust, Manuel y Terán, Mariana (coords.) (2021). *A doscientos años de las revoluciones de independencia hispanoamericanas*. Historia Constitucional, 22. Seminario de Historia Constitucional "Martínez Marina" (Universidad de Oviedo) y Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

- Chust, Manuel y Terán, Mariana (coords.) (2023). *De Trocadero a Ayacucho, un Trienio liberal-constitucional, también allende los mares*. Rubrica Contemporánea, 12 (25). Universitat Autònoma de Barcelona.
- Chust, Manuel; Marchena, Juan y Schlez, Mariano (eds.) (2022). *La ilusión de la Libertad. El liberalismo revolucionario en la década de 1820 en España y América*. Ariadna Ediciones.
- Clara, Josep (2020). *Resistència al liberalisme a l'inici del segle XIX. El guerriller i aventurer Tomàs Costa, "Misses"*. Rafael Dalmau.
- Climaco, Cristina y Bermúdez, Lola (2019). *El llanto de España. Poesía francesa del Trienio liberal*. Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- Coletes, Agustín y Laspra, Alicia (2019). *Romántico país. Poesía inglesa del Trienio liberal*. Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- Curbet, Jordi (transcripción) (2020). *Xaconín: diari de guerra d'un soldat reialista d'Albinyana (1822-1823)*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
- Daum, Werner (2015). *Oscillazioni dello spirito pubblico. Sfera pubblica, mercato librario e comunicazione nella Rivoluzione del 1820-21 nel Regno delle Due Sicilie*. Società Napoletana di Storia Patria.
- Delpu, Pierre-Marie (2018). *Partir défendre la Constitution à Naples (1820-1821). Les volontaires français face au souvenir du Decennio francese*. En Pierre-Marie Delpu, Igor Moullier y Mélanie Traversier (dir.). *Le royaume de Naples à l'heure française* (pp. 393-405). Editions du Septentrion.
- Delpu, Pierre-Marie (2021). *L'écho de la révolution espagnole de 1820 dans la presse italienne: le cas du Royaume des Deux-Siciles*. *El argonauta español*, 18. TELEMMe y Aix Marseille Université. <https://journals.openedition.org/argonauta/5115>
- Díez Morrás, Francisco Javier (2016). *"La antorcha de la libertad resplandece". La sociedad patriótica de Logroño y los inicios del liberalismo*. Instituto de Estudios Riojanos-Ayuntamiento de Logroño.
- Díez Morrás, Francisco Javier (2021). *De la guerra a la revolución. El primer liberalismo en la Rioja (1813-1823)*. Instituto de Estudios Riojanos.
- Díez Morrás, Francisco Javier (2023). *Sociedades patrióticas, milicia nacional, sociedades secretas y prensa: evolución y división del liberalismo en el Trienio Liberal*. En Francisco Acosta, Ángel Duarte, Elena Lázaro y María José Ramos Rovi (coords.), *La Historia habitada: Sujetos, procesos y retos de la historia contemporánea del siglo XXI* (pp. 51-68). UCOPress.
- Dufour, Gérard (2019). *De ¡Viva Riego!!! A ¡Muera Riego! Antología poética (1820-1823)*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Dufour, Gérard (2020). *Rafael del Riego dans la poésie de circonstance du Triennat libéral*. *Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne*, 54. <https://journals.openedition.org/bhce/2288?lang=es>
- Dufour, Gérard y La Parra, Emilio (coords.) (2020 y 2021). *El Trienio Liberal en la prensa contemporánea*. *El argonauta español*, 17 y 18. TELEMMe y Aix Marseille Université.
- Egea, Pedro María (2023). *Constitución o muerte. Torrijos y el Trienio liberal en Cartagena (1820-1823)*. Nova Espartaria.
- Enríquez Rubal, Celia (2022). *Estudio comparativo de la conflictividad femenina en Santiago de Compostela y en Ferrol durante el Trienio Liberal*. En Manuel García Hurtado (coord.). *Conflictos y tensiones en las sociedades portuarias del norte peninsular (siglos XVI-XIX)* (pp. 347-369). Universidade da Coruña.
- Espinosa, Joaquín E. (2023). *Las lecciones del pronunciamiento. El ocaso de Nueva España, entre las revoluciones de Riego e Iturbide*. *Temas americanistas*, 50, pp. 159-192.

- Fernández Luzón, Antonio (2020). Riego, el hombre que no quiso ser Napoleón. *Historia y vida*, 622, pp. 8-9.
- Fernández Luzón, Antonio (2023a). ¿Por qué invadieron España los Cien Mil Hijos de San Luis? *La Vanguardia*, sección “Historia y vida”. Publicado el 7 de abril.
- Fernández Luzón, Antonio (2023b). La batalla del Trocadero, un episodio sin importancia que Francia elevó a mito. *La Vanguardia*, sección “Historia y vida”. Publicado el 31 de agosto.
- Fernández Saralosa, Ignacio y Chust, Manuel (coords.) (2023). *El Trienio liberal (1820-1823). Los umbrales del constitucionalismo en la monarquía española: entre la teoría y la práctica*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Fernández Torres, Luis (2023). Las sociedades patrióticas y el reconocimiento implícito de las libertades de expresión y asociación. En Ignacio Fernández Sarasola y Manuel Chust (coords.), *El Trienio Liberal (1820-1823): los umbrales del constitucionalismo en la monarquía española: entre la teoría y la práctica* (pp. 263-302). Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Flórez-Estrada, Álvaro (2021). *Representación hecha a S.M.C. el señor Fernando VII en defensa de las Cortes*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.
- Frasquet, Ivana (coord.) (2020). *El Trienio Liberal: 200 años de constitucionalismo*. Historia Constitucional, 21. Seminario de Historia Constitucional “Martínez Marina” (Universidad de Oviedo) y Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Frasquet, Ivana y Escrig, Josep (coords.) (2021). *La ruta de la política. Cambios y resistencias en Europa e Iberoamérica (1820-1823)*. Signos Históricos, 23 (46). Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa.
- Frasquet, Ivana y Martínez, Laura (coords.) (2021). *La región del Plata en los años del Trienio Liberal: proyectos políticos y trayectorias vitales*. Revista Complutense de Historia de América, 47. Universidad Complutense de Madrid.
- Frasquet, Ivana; Escrig, Josep y García Monerris, Encarna (coords.) (2022). *El Trienio liberal y el espacio atlántico. Diálogos entre dos mundos*. Marcial Pons.
- Frasquet, Ivana; Rújula, Pedro y París, Álvaro (eds.) (2022). *El Trienio Liberal (1820-1823). Balance y perspectivas*. Prensas de la Universidad de Zaragoza e Institución Fernando el Católico.
- Gândara, Gabriela y Peralta, Beatriz (2019). *Contadles a los españoles. Poesía portuguesa del Trienio liberal*. Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- García Monerris, Carmen (2021). *Mérito, virtud y ciudadanía. José Canga Argüelles (1771-1842)*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- García Monerris, Encarna y García Monerris, Carmen (2008). *La nación secuestrada. Francisco Javier Elío. Correspondencia y Manifiesto*. Publicacions de la Universitat de València.
- García Trobat, Pilar (2023). La mujer en tiempos del Código penal de 1822. *Historia Constitucional*, 24, pp. 163-194.
- Gil Novales, Alberto (1975). *Las sociedades patrióticas (1820-1823). Las libertades de expresión y de reunión en el origen de los partidos políticos*, 2 vols. Tecnos.
- Gil Novales, Alberto (1980). *El Trienio liberal (1820-1823)*. Siglo XXI.
- González Martín, Vicente y González de Sande, Mercedes (2019). *La Constitución soñada. Poesía italiana del Trienio liberal*. Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- Gregorio Sainz, Silvia (2023). The Spanish Descamisado(s): Zero-Translating in the London Papers during the Liberal Triennium (1820–1823). *ES Review. Spanish Journal of English Studies*, 44, pp. 111-132.

- Hurtado de Molina, Julián y Pino Abad, Miguel (coords.) (2022). *Estudios sobre el Código Penal de 1822 en su bicentenario*. Tirant lo Blanch.
- Isabella, Maurizio (2023). *Southern Europe in the Age of Revolutions*. Princeton University Press.
- La Parra, Emilio (2007). *Los Cien Mil Hijos de San Luis. El ocaso del primer impulso liberal en España*. Síntesis.
- La Parra, Emilio (2018). *Fernando VII. Un rey deseado y detestado*. Tusquets.
- Lama, Enrique de la (2020). *Visiones políticas. Cartas sobre España: Giustiniani-Consalvi, 1817-1823*. Eunsa.
- Larriba, Elisabel (2022). La imagen del Trapense en la prensa española del Trienio Liberal. En María de la Concepción Marcos del Olmo (coord.). *Religión y poder en España y la Europa del sur: discursos, movilización y conflicto político-religioso (1820-1936)* (pp. 29-47). Comares.
- Larriba, Elisabel y Rújula, Pedro (coords.) (2020). *Les espaces du politique dans l'Espagne du Trienio liberal (1820-1823)*. Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, 54. Aix Marseille Université y UMR TELEMMe.
- Llanos Aramburu, Félix (1998). *El Trienio Liberal en Guipúzcoa (1820-1823). Antecedentes de las Guerras Carlistas en el País Vasco*. Universidad de Deusto.
- Llorca, Rafael (2021). *La ciudad de Alicante contra los Cien Mil Hijos de San Luis*. Ajuntament d'Alacant-Publicacions.
- Marcos del Olmo, María Concepción (coord.) (2022). *Religión y poder en España y la Europa del Sur. Discursos, movilización y conflicto político-religioso (1820-1936)*. Comares.
- Marino, Dario (coord.) (2024). *Le scie della rivoluzione. Brigantaggio e violenza politica nell'età della Restaurazione*. Rubbettino.
- Martínez Hoyos, Francisco (2023). El rey que perdió América. *Historia y vida*, 660, pp. 52-59.
- Miraflores, marqués de (2022). *Apuntes histórico-críticos para escribir la historia de la revolución de España desde el año 1820 hasta 1823*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.
- Molina Taboada, Carmen (2023). *Actas de la Diputación Provincial de A Coruña. Bicentenario*. Diputación Provincial de Coruña.
- Morales, Miguel Ángel (2023). Primeros pasos de la Diputación de Almería durante el Trienio Liberal. *Historia Constitucional*, 24, pp. 125-162.
- Morán, Remedios (coord.) (2021). *Trienio liberal, vintismo, rivoluzione (1820-1823). España, Portugal e Italia*. Thomson Reuters Aranzadi.
- Nagy, Laurent (2023). Les agents révolutionnaires français à Barcelone au printemps 1821. *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 53 (1), pp. 269-290.
- Naranjo, Miguel Ángel (2022). La primera Diputación de Badajoz (1822-1823) y la de Cáceres: su Bicentenario (mayo 1822-mayo 2022). En Miguel Ángel Naranjo y Juan Antonio Matador (coords.). *Apuntes para la historia de Badajoz. Tomo XVII: Bicentenario Diputación de Badajoz (1822-2022)* (pp. 229-259). Real sociedad Económica Extremeña de Amigos del País de Badajoz.
- Navarro, Jesús Raúl (2023). La nueva prensa y la prensa oficialista: La dura lucha por la supervivencia en el trienio liberal puertorriqueño (1820-1823). En Virginia Guarinos Galán y Manuel Blanco Pérez (coords.). *Universos distópicos y manipulación en la comunicación contemporánea: del periodismo a las series pasando por la política* (pp. 61-77). Dykinson.
- Pan Montojo, Juan y Simal, Juan Luis (2022). Recursos para la “revolución” y para el “despotismo”: la fiscalidad y la deuda en el Trienio Constitucional y la reordenación política de las finanzas internacionales en la década de 1820. En Ivana Frasquet, Pedro Rújula y Álvaro París (coords.),

- El Trienio Liberal (1820-1823). Balance y perspectivas* (pp. 285-310). Prensas de la Universidad de Zaragoza e Institución Fernando el Católico.
- Pérez-Schmid Fernández, Francisco José (2022). ¡Viva el Rey Absoluto! ¡Rabie Riego!: Captura de Rafael de Riego por los Colonos de Arquillos y fin del sueño liberal en las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena. En Manuel Antonio Cardeña Perales (coord.). *Actas del XV Congreso de Cronistas de la provincia de Jaén* (pp. 11-34). Diputación Provincial de Jaén.
- Petit, Carlos (2023). *El Trienio y sus códigos. Estudios*. Dykinson.
- Quintero, Gonzalo M. (2017). *Soldado de tierra y mar. Pablo Morillo, el pacificador*. Edag.
- Ramírez Aledón, Germán (2022). *Religión, Patria, Exilio. Joaquín Lorenzo Villanueva y el primer liberalismo español (1757-1837)*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Roca, Jordi (2011). *La Barcelona revolucionària i liberal: exaltats, milicinas i conspiradors*. Fundació Noguera.
- Roca, Jordi (2020). Sociedades patrióticas. En Pedro Rújula e Ivana Frasquet (coords.). *El Trienio liberal (1820-1823): una mirada política* (pp. 239-262). Comares.
- Roca, Jordi. Sociabilidad política y sociedades patrióticas en el espacio iberoamericano (1810-1823). En Ivana Frasquet, Pedro Rújula y Álvaro París (coords.) (2022). *El Trienio Liberal (1820-1823). Balance y perspectivas* (pp. 311-338). Prensas de la Universidad de Zaragoza, Institución Fernando el Católico.
- Romero, Ana y Alfeirán, Xoxé (2021). *A Coruña Baluarte da liberdade, 1820-1823*. Instituto José Cornide de Estudios Coruñeses.
- Rújula, Pedro (coord.) (2019). *Alberto Gil Novales (1930-2016). Los mundos del historiador*. Instituto de Estudios Altoaragoneses.
- Rújula, Pedro y Chust, Manuel (2020). *El Trienio Liberal. Revolución e independencia (1820-1823)*. Catarata.
- Rújula, Pedro y Frasquet, Ivana (2020). *El Trienio liberal (1820-1823): una mirada política*. Comares.
- Salinas Guirao, Miriam. El liderazgo de Rafael del Riego en el Trienio liberal: símbolo y trascendencia. *Revista internacional de Historia de la Comunicación*, 16, pp. 300-322.
- Salmerón, Francisco Javier (2018). *Torrijos, primer enemigo del Trono. Quince años de lucha por la libertad*. Asamblea Regional de Murcia y Real Academia Alfonso X el Sabio.
- Salmerón, Francisco Javier (2021). *Realistas contra patriotas. Guerra civil e invasión francesa en Murcia y Valencia (1822-1823)*. Real Academia de Alfonso X el Sabio.
- Salmerón, Francisco Javier, (2014). *El Trienio Liberal en la provincia de Murcia (1820-1823). Primera experiencia de libertad*. Editum.
- San Narciso, David (2022). *La monarquía en escena. Ritualidad pública y legitimidad política en el liberalismo español (1814-1868)*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Sánchez Carcelén, Josep (2023). Visca el Rei absolut i mori la Constitucio! La revolta reialista a la Catalunya del Trienni Liberal. En Daniel Montaña i Josep Rafart (coord.). *Mosos d'esquadra a les files carlistes* (pp. 13-59). Centre d'Estudis d'Avià.
- Sánchez Cervelló, Josep (2019), *El general Borso di Carminati. Héroe de cuatro patrias: Italia, España, Francia y Portugal*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Sánchez, Víctor (2016). *Rafael del Riego, símbolo de la revolución nacional*. Tesis doctoral, Universidad de Alicante.
- Sánchez, Víctor (2021a). Rafael del Riego, heroi i màrtir de la revolució de 1820: per una nova aproximació biogràfica. *Recerques*, 79, pp. 33-55.

- Sánchez, Víctor (2021b). De la exaltación virtuosa y los verdaderos liberales: Riego ante la fractura del liberalismo exaltado durante el Trienio Constitucional (1822-1823). *Pasado y Memoria*, 22, pp. 129-154.
- Sánchez, Víctor (2022a). “Que nada importa que yo sufra” o la servidumbre de Riego: mito y lucha política entre moderados y exaltados durante el Trienio Constitucional. *Ayer*, 127 (3), pp. 81-106.
- Sánchez, Víctor (2022b). Rafael de Riego en Las Cabezas de San Juan: el nacimiento de un héroe. En Manuel Chust y Juan Marchena (coords.). *Los ecos de Riego en el mundo hispánico (1820-1825)*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, pp. 55-74.
- Sánchez-Mejía, María Luisa y Basabe, Nere (coords.) (2021). El Trienio liberal español, modelo transnacional de pedagogía política. *Historia y Política*, 45. Universidad Complutense de Madrid y Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Santos, Alain (coord.) (2022). *La revolución de 1820 en América*. *Ayer*, 125 (1), pp. 13-144. Asociación de Historia Contemporánea y Marcial Pons.
- Sarmiento, José (2023). *El clero de la diócesis de Badajoz durante el Trienio liberal (1820-1823)*. Diputación provincial de Badajoz.
- Simal, Juan Luis e Isabella, Maurizio (coords.) (2022). *El Trienio Constitucional (1820-1823)*. *Ayer*, 127 (3), pp. 13-166. Asociación de Historia Contemporánea y Marcial Pons.
- Urquijo Goitia, José Ramón (2023). *Fernando Zavala Vidarte, una espada al servicio de la contrarrevolución*. Foro para el Estudio de la Historia Militar de España.
- Urzay, José Ángel (coord.) (2022). *La provincia de Calatayud durante el Trienio Liberal*. Centro de Estudios bilbilitanos.
- Valenciano, Valentí (2016). *El Camí de Mallorca a la modernitat. Reacció i revolució a Mallorca, 1814-1823*. Illa.
- Villa García, Roberto (coord.) (2022). *En el bicentenario del Trienio Liberal. Martínez de la Rosa y la aportación del liberalismo andaluz a la consolidación de la Monarquía constitucional*. Andalucía en la historia, 77. Fundación Centro de Estudios Andaluces.
- Vinaixa i Miró, Joan R. (2003). *El Trienni Constitucional al partit de Tortosa (1820-1823)*. *Aproximació històrica*. Cossetania.
- VV. AA. (2020). *Un trienio rivoluzionario (1820-1823)*. *Rivista Europea di Studi Napoleonici e dell'età delle Restaurazioni*, 1 (II), pp. 163-240. Edizioni Scientifiche Italiane.